

nr.

5

fra

15.

marts

1967

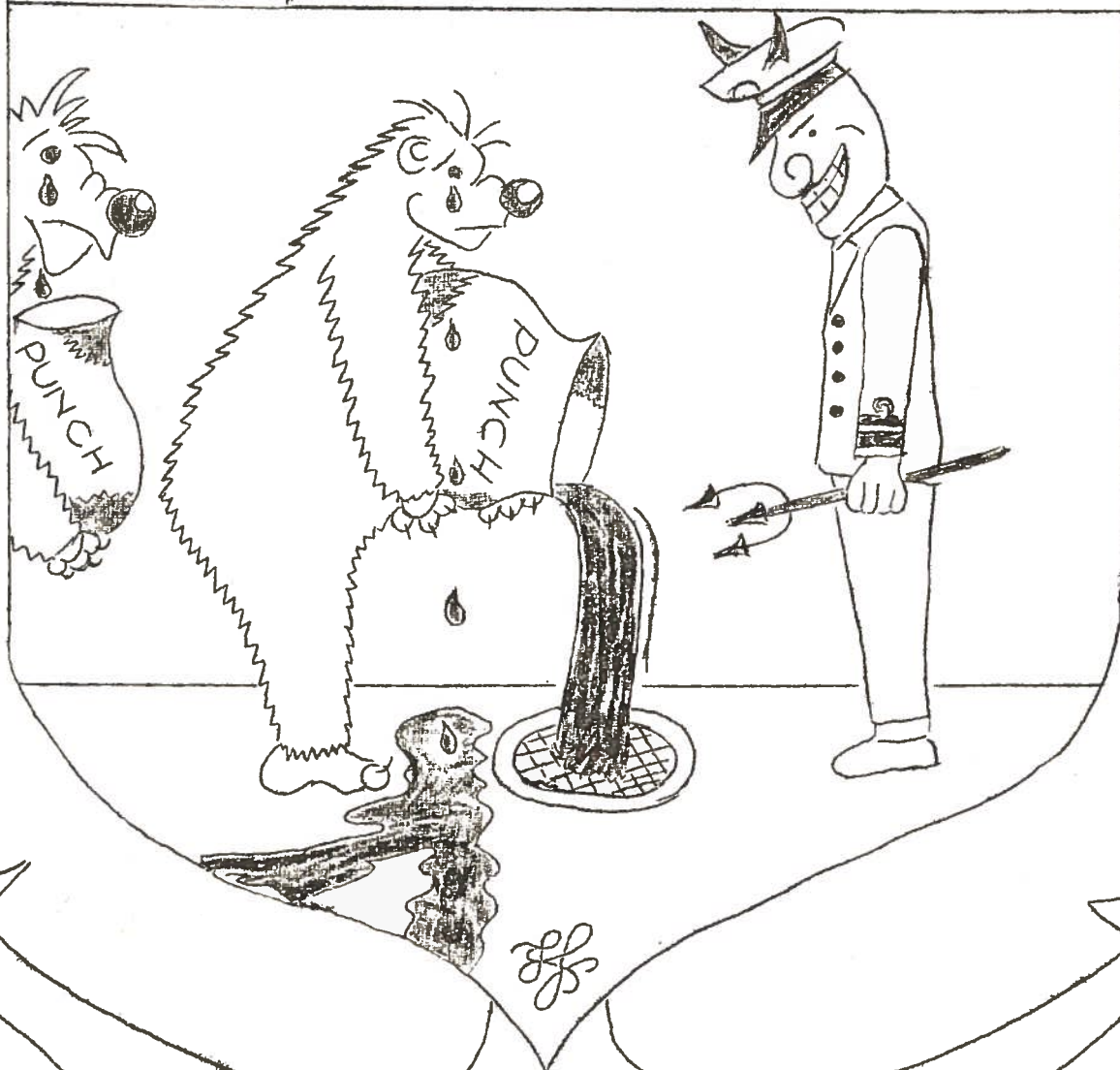
til

28.

marts

1967

Halvårsplan



grønnedal

POSTEN

252 Lars Borberg
285 Ronald Pedersen
287 Ole Christiansen
288 Sven Erik Frederiksen
291 Sven Sandholt

141 Henning Jørgensen
262 Knud H. Christensen

PEDAKTIONS MØDE!?!?

Forrige mandag var der indkaldt til møde i mandsskabsklubben, hvor der skulle vælges nyt fritidsudvalg, og nye talsmænd. Herom nærmere inde i bladet. Ved samme lejlighed blev der, naturligt nok i betragtning af det, der var hændt tidligere på dagen, talt " om ting af fælles interesse." At der blev aftalt en aktion er vist kendt af alle, og vi skal ikke indlade os på betragtninger om dennes berettigelse. Vi vil derimod gerne have lov til at pege på en ting, som vi ser nok så urimelig, og som vi ser en almen fare i. Der hentydes her til dem, som blev væk! Når der blandt de menige findes en gruppe, som ikke har samme opfattelse som den, de åbenbart frygtede var i overtal, må de ikke give kammeraterne den tro, at de " tier og samtykker " - ved at blive væk. Heller ikke, " fordi man ikke vil deltage i sådan et barnligt møde." For har man så stor en modstand, som man selv tror, må man sandelig ikke forpasse en så strålende chance til at lede de forvildede får ind i folden med et par borgerlige ord.

Som gode demokrater må vi understrege, at man må bekende kulør over for kammeraterne - ikke illoyalt gå dem bag ryggen!

REDAKTIONEN

[illegible]

Hvis man blander et almindeligt spil kort godt og derefter på må og få trækker et kort ud af bunken, er der lige stor sandsynlighed for, at det trukne kort er rødt (hjerter eller runder) som at det er sort (spar eller klør).

Men hvorfor kan man ikke der ud fra slutte således: Der er 50% sandsynlighed for, at tre udtrukne kort har samme farve, - det vil sige at de enten er røde alle tre eller sorte alle tre. For to af de tre kort må nødvendigvis have samme farve - der er jo kun to farver at vælge imellem. Lad os sige, at de to kort med samme farve begge er røde. Det tredje kort må så enten være rødt eller sort, - og det er der jo lige store chancer for, altså 50% med 50% sandsynlighed.

Hvad er der galt i ræsonnementet?

REGNEOPGAVE

Hvis man lægger et 1-cifret tal sammen med et 2-cifret tal, får man resultatet 27. Hvis man skriver det lille tal før det store får man et 3-cifret tal, som er $\frac{1}{4}$ større end det tal, man havde fået, hvis man havde anbragt det lille tal efter det store.

HVAD ER DET FOR TO TAL?

DEN SPIDSFINDIGE:

Følgende opstilling af bogstaver og tal og tegn er lig med første linie af en kendt tysk sang. HVILKEN?

$$3d - \text{£}6\text{tB8} + \frac{1}{2} (F) \% n : \$/\&$$

(Den 10 redaktionsbudet meget af dengang han fik løsningen fortalt)

De fire tal var:

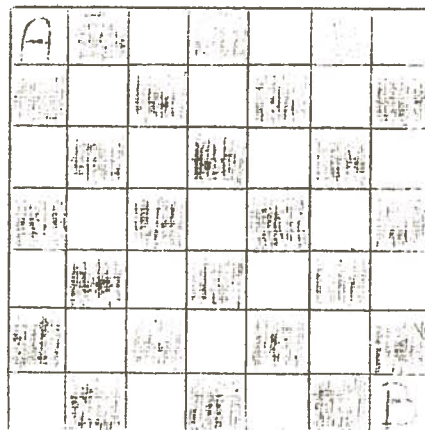
12 - 20 - 4 - 64

Fejlen i matematikstykket:

Når man dividerer på begge sider af lighedstegnet med størrelsen $(x-y-2) = (15-13-2) = 0$ begår man en grov fejl, idet man ikke kan dividere med nul.

HOVEDBRUD

Man udruster sig med et skakbrædt og en dronning, anbringer hende i hjørnefeltet A



og forsøger i 12 træk at føre hende over hele brættet, så hun kommer gennem alle felterne og slutter i hjørnefeltet B (Redaktionel fodnote: God fornøjelse!) (Redaktionsbudets fodnote: Pas på! - den er lumsk!! Dynk!)

LØSNINGER PÅ OPGAVERNE I SIDSTE NUMMER AF DALPOSTEN:

På en tur mellem to ondestationer vil man møde ikke mindre end 23 (treogtyve) sporvogne

Der var faktisk tre mulige løsninger på opgaven med den balancerende tændstik inde i ølglas-set:

LYS: antænde tændstikken ved hjælp af et brændeglas

ELEKTRICITET: mønten vil komme i svingninger, hvis en vekselstrømsmagnet holdes hen til glasset

STATISK EL. en gnedet plasticstang holdes hen til glasset og vil få tændstikken til at vippe ned

KIRE NEWS

BETRAGTNINGER *og* *meninger*

Min mening er - at vores tre turhytter bliver alt for dårligt behandlet. På jorden omkring dem ligger papkasser, tomme dåser og meget andet frosset fast i sneen. Ja, sneen skal såmænd nok også skjule noget, og jeg gruer for, hvordan der vil se ud når sneen er smeltet. Det er for dårligt, at dem der benytter hytterne ikke kan rydde ordentligt op efter sig, men det er måske sådan, at de ligefrem er stolte over de "pragtfulde" kollager, som de laver af tomme dåser, kasser, flasker o.s.v..

Forrige weekend var undertegnede og nogle kammerater på tur til Ny Hytte. Udenfor var der, som ovenfor beskrevet, indenfor var der nydeligt ryddet op, men - køkkeninventaret og rengøringsgrejet var meget mangelfuldt. Af hyttens inventarliste kunne vi se, at knap halvdelen af det der skulle være der, var der. Om lørdagen fik vi gæster, men på grund af servicemangelen kunne vi ikke engang byde dem på kaffe. Havde vi selv været én mand mere, så skulle vi have spist i hold, og sådan noget er så ærgerligt når man ved, at der skulle have været rigeligt.

Mandag formiddag, da jeg gav Næstkommanderende min lange liste over manglende ting, blev han noget forbavset og spurgte, hvordan sådan noget kunne ske. Ja, hvordan sker sådan noget? Hvorfor - og det er hovedformålet med denne artikel - søren melder turlederen ikke hvad der mangler. Går et eller andet itu eller er noget blevet ubrugeligt, skal turlederen bare melde det til Dæksregnskabsføreren om mandagen, så vil det næste hold få nyt grej med ud, så at inventaret stadig er intakt, og med hensyn til det udvendige, skal vi så ikke lige gi' den en bønne.

VP 262

K. Christensen

PROVO



Syddanmarks nyeste modebevægelse " PROVO-bevægelsen " kaldet, har med kraftfulde skridt moveret sig til Green Valley, hvor den nu grasserer voldsomt på daksbanjen og i gymnastiksalen hver mandag og torsdag. Da DALPOSTENS altid-på-pletten-medarbejder imidlertid forudser, at folkets slunkne fantasi snart vil løbe tør for gode PROVO-ideer, skal vi her videregive nogle til glæde for meningsfæller, og til ærgrelse for dem, der ikke forstår spøg.

Følgende er godt PROVO:

At alle stiller med topgejlede sko til morgenmønstring.

At give OS Andersen et kys på panden.

At Larris reder sig mindst en gang om dagen og i det hele taget ser ud som almindelige mennesker.

At stationsmester handler efter konduite.

At være tilfreds.

At Henning får fire morgenvagter i træk.

At Overgård vinder bordtennisturneringen.

At Lars Borberg vil på vejen til fordel for beholdningsregnskabet.

At Basse lader være med at spille på trompet.

At vaske hænder i ti minutter.

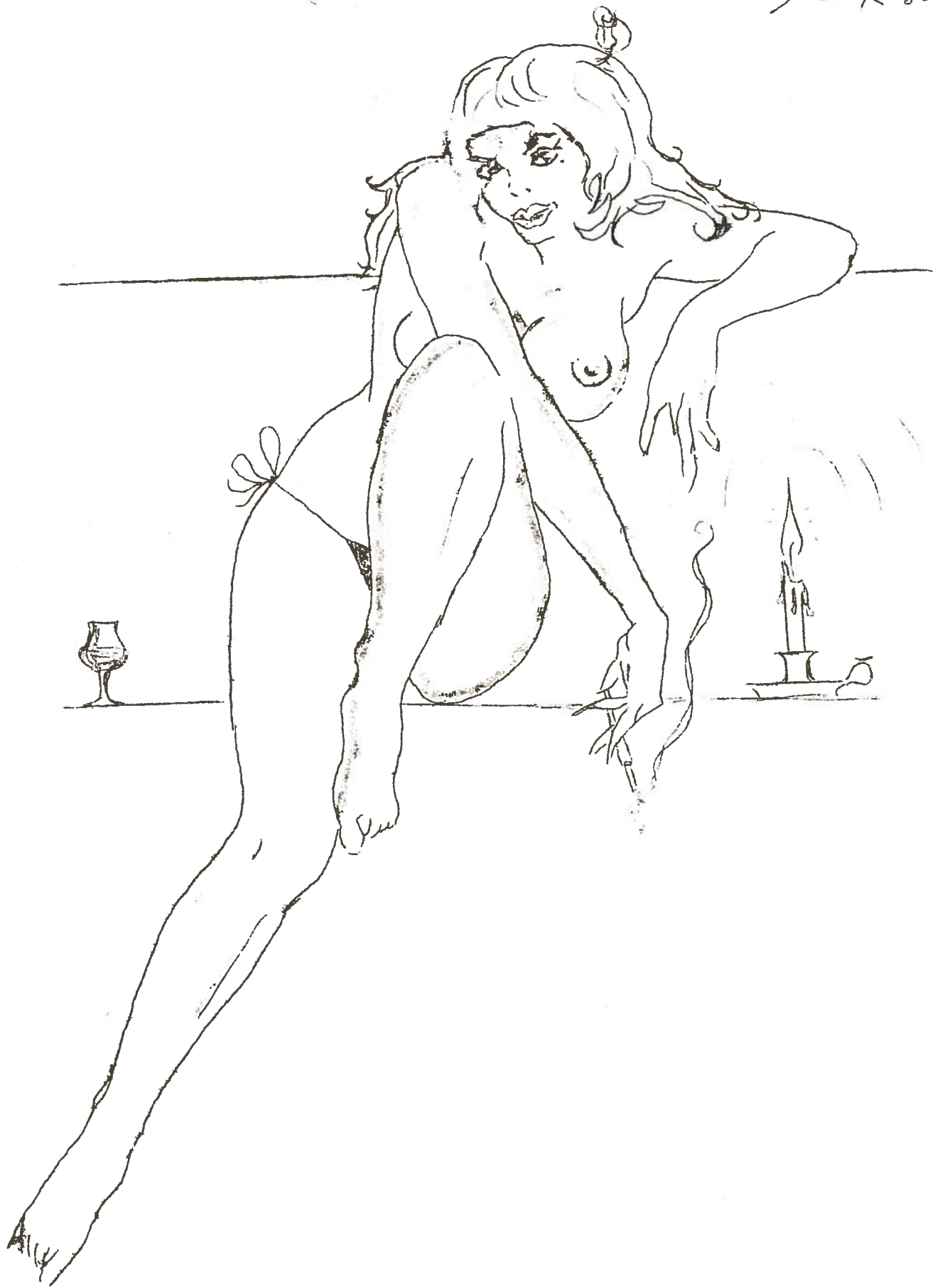
At vide, hvordan man får personer ud af en synkende catalina.

At hælde fem liter punch i vaske. osv.osv.

Som man vil se, er nogle af disse udmærkede ideer allerede gode, afprøvede fiduser, men de er taget med, fordi de ved førsteopførslen fik en sådan succes, at de absolut bør forsøges igen. I øvrigt er skitsen til en første klasses happening for nylig fostret i undertegnedes frodige hjerne. Jeg skal kun lige nævne, at den tænkes opført i gymnastiksalen og at udgangseffekten bliver noget med en bulldozer. Men der er ingen tvivl, det bliver ægte PROVO - hvis det da bliver til noget.

PROVOLE

side
sex!!



Z O O L G I - H J Ø R N E T !

Professor LB Canteen er lige blevet udskrevet fra hospitalet .Han har besluttet at offentliggøre en kort redegørelse for sine erfaringer hos Parca-folket. . Og hvilket blad kan vel tænkes at være bedre egnet til dette formål end vort gode lille tidsskrift , "Desmå pelsede " .

Professor Canteen skriver nu under mærket LB Item .

Under mit ophold hos Parcadyrene har jeg gjort en række erfaringer. Med disse som grundlag har jeg opbygget den følgende teori :

Parcadyrene er resultatet af en forgrening af den menneskelige race . På et eller andet forhistorisk tidspunkt er en gruppe mennesker af en eller anden uforståelig årsag blevet isoleret på det øde sted ved Arsukfjordens bred . Takket være det barske klima har kun de bedst udrustede været i stand til at overleve . Således er Parca - præget opstået som en mutation . Den tragtformede ansigtsudvækst beskytter dem mod vinden og sneen . Men dette er ikke dens eneste funktion . Rent psykologisk gør den sig også stærkt gældende : De ser kun en meget ^{begrænset} del af omverdenen ad gangen . Der sker altså en slags horisont - indsnævring .

Også hinanden kan de kun få øje på som enkeltskikkelser . De har svært ved at se, at de er mange . Som følge deraf har de ingen rigtig samfundsfølelse , kun et gruppevist sammenhold . De får af og til psykose - agtige masseanfald . Under disse overfalder de hinanden , oftest mange mod én . Det arme offer tories på afskyelig vis . Og imens holder de andre , de, der ikke er grebne af psykosen , sig apatisk afventende i baggrunden , indtil det bliver deres tur . De mest fremtrædende punkter i parca - individets adfærdsmønster er :

- I) dets spisning
- II) dets søvn
- III) dets afføring .



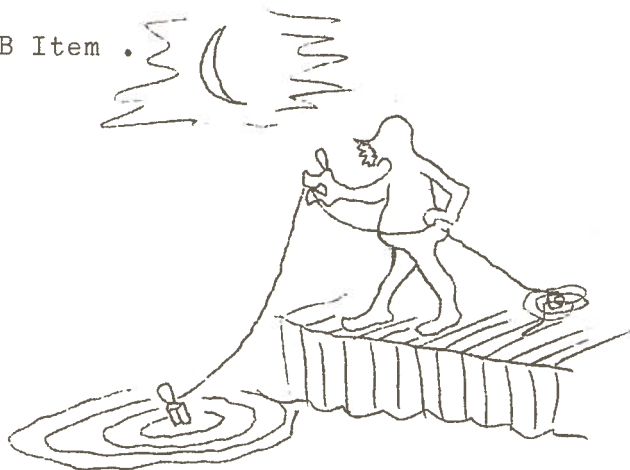
Med regelmæssige mellemrum synes de ,enkeltvis ,at få kørtvarige anfald af søvnløshed .Under disse strejfer de omkring i bygden ,leger med små træ - ting i vandet i snor og munt^rrør sig med at vække de andre .Når de har vækket tilstrækkelig mange ,er de selv blevet trætte nok til at kunne falde isøvn igen .Så sover de fast,indtil en eller flere af dem den næste morgen tidligt få et hysterisk anfald ,under hvilket de farer forvildet rundt og vækker alle ^{u-er}uartikulerede hyl^{og}vanden larm .

Nu og da finder de osse på a₊ spærre hinanden inde - tilsyneladende uden grund .Dette var et område det var svært at komme tilbunds i .Men ligesom på alle andre felter syntes parcadyrene her at have en sikker overbevisning om, at alt,hv^æd de foretager sig,er fuldstændig begrundet og berettiget .

Det er,som om menneskets unyttige sider har udviklet sig stærkt hos disse væsener ,der ellers er faldet temmelig langt bagud på de fleste andre områder .

Jeg tvivler på at man skal forsøge på at blande sig i deres færden.De er nemlig efter min mening godt på vej til at uddø ,som en ganske naturlig følge af den degeneration der må foregå på et så afsondret ~~sted~~,på et i den grad tilb^ægestående civilisationsstade .

LB Item .



slut.

BELØNNINGSTUR

For ca. 3 uger siden havde 4 mand den fornøjelse at komme på belønningstur til Godthåb med FYLLA, turen varede i ca. 8 dage (8 begivenhedsrige dage).

FYLLA afgik fra Grønnedal den 21 februar om morgenen og var næste dag i Godthåb Fjord. Da der forlod noget om rensdyrslagting længere nordpå sejlede man videre for eventuelt at overvære dette, det drejede sig om ca. 3 timers sejlads nordpå, man da man ankom viste det sig at der ikke var nogle rensdyr alligevel. Man besluttede derfor at ankre op for natten og derpå fortsætte til Godthåb næste morgen.

Undervejs fra Grønnedal til Godthåb havde de fire belønningsgaster endvidere lejlighed til at komme op at flyve med FYLLA's helikopter, hvad der uden tvivl har været en interessant oplevelse.

Nå, men omsider ankom man til Godthåb, hvad de alle havde ventet med stor spænding på.

Her tilbragte man så 6 spændende og yderst interessante dage og nætter, for FYLLA atter vendte næsen hjemefter Grønnedal.

De fire belønningsgaster var valdig glade og opstemte ved hjemkomsten over at have oplevet denne dejlige sejltur, og de vil gerne herigen- nem rette en tak til FYLLA's besætning for den gode behandling der blev dem til del.

S.S.

LANGTIDS-PROGNOSE FOR GRØNNEDAL GÆLDENDE FRA MANDAG 13. TIL TIRSDAG 28. MARTS 1967.

DET FINE OG SOLRIGE VEJR SOM VI HAR HAFT I ET STYKKE TID VIL VI FORTSAT FÅ GLEDE AF. DEN STABILE VEJRSITUATION VIL HOLDE FREM TIL MANDAG D. 20/3. DERFÅ VIL VI IGÅN BLIVE BERØRT AF LAVTRYKSCENTRE OG FÅ OVERSKYET VEJR OG ET PAR DAGE MED NEDBØR. FRA SKERTORS DAG ELLER LANGFRØDAG VIL VEJRET IGÅN STABILISERES OG RESTEN AF PÅSKEN SKULLE VI IGÅN FÅ PENT LETSKYET TIL SKYET VEJR. TEMPERATUREN VIL I DEN FØRSTE UGE LIGGE UNDER MINUS 10 GRADER MEN I BEGYNDELSEN AF NÆSTE UGE VIL TEMPERATUREN BEGYNDE AT STIGE SÅ VI FÅR TEMPERATURER OP TIL MINUS 5 GRADER.

STEEN LUND

VP MET

ISSUED GREENMET 13/3 1967



Frihed	I påskeperioden 18-27 marts (begge dage inclusive) afvikles tjenesten efter timeskema for helligdage. Frihed afvikles som følger: KONGENS kvarter: Fredag 17 marts 1730-onsdag 22 marts 1600 DRONNINGENS kvarter: Onsdag 22 marts 1730-tirsdag 28 marts 0730
Arsenal	Salg/udlevering alle dage 0900-0930, samt den 17 og 22 marts 1615-1645
Bibliotek	Mandag den 20 marts 1915-2015
Læsestue	Åben alle dage 1430-2300 (dog ikke under filmforevisningerne)
Film	Mandag 20 marts, onsdag 22 marts og mandag 27 marts
Klub	Åben alle dage 1430-1600 og 1900-2300 (dog ikke under filmforevisningerne). Der udskænkes øl/drinks mod kort og betaling som følger: 3 øl: 17,18,22,24 og 25 marts 9 øl drinks: 19,20,21, 23, 26 og 27 marts
Turgrej	Ud-/indlevering: Fredag den 17 marts og onsdag den 22 marts 1615-1645
Kantinen	Mandag 20 marts: Åben 1000-1150 Tirsdag 21 marts: Lukket (udbringning af varer) Onsdag 22 marts: Åben 1000-1150 Tirsdag 28 marts: Åben 1000-1150 Bestilte varer udbringes lørdag den 25 marts, såfremt den er afleveret i kantinen onsdag den 22 marts inden 1150
Optælling	Kantinen er lukket på grund af optælling 1-4-april (begge dage inclusive).



S Ø F A R T S P R E S S E N

DEN KENDTE IRSKE BOKSER GRÆSSELIGE MCMOGENS HAR UDKÆMPET SIN FØRSTE KAMP PÅ GREEN VALLEY CENTER COURT. SØFARTSPRESSENS BOKSEMEDARBEJDER HAVDE ET INTERVIEW MED HAM EFTER AT HAN VAR UDSKREVET FRA INFIRMERIET OG HER UDTALTE MCMOGENS: " BARE LIDT BEGYNDERVANSKELIGHEDER. NU SKAL JEG BARE BRUGE ET PAR DAGES REKREATION TIL AT FUDSE FORMEN AF I SÅ SKAL I BARE SE.

I FORBINDELSE MED OVENNÆVNTE BOKSEBEGIVENHED VISTE DET SIG AT DER ÅBENBART VAR FOR MEGET PUNCH I EN VISPERSON. DER BLEV I HVERT FALD SPILDT EN HEL DEL.

DET KENDTE MASKINTEAM FREDDY AND THE STEAMERS FORSØGTE FREDAG D. 10 DS. AT BESEJRE DUMPENS TINDER MEN MÅTTE VENDE OM PÅ GRUND AF SNE I ØJNENE. BJERGET BLEV DOG OVERVUNDET DAGEN DERPÅ OG EN STOLT BRANDMAJOR KUNNE PLANTE MASKINAFDELINGENS VIMPEL - TO UDRÅBSTEGN OVER KORS - PÅ DEN TIDLIGERE UOVERVINDELIGE TOP!

VI FÅR DENNEGANG PLADS TIL EN ANNONCE:

RENGØRINGSKONE TIL MASKINBANJEN SØGES. LØN 2.500KR OM MÅNEDEN PLUS KOST OG LOGI OG FRI UNIFORM! KØN INGEN FORSKEL.

SÆLGES SÅ GODT SOM UBRUGT ET STYK HAVNEBAKKE. DE TIDLIGERE INDEHAVERE HAR IKKE MERE BRUG FOR DEN. INGEN HANDEL MÅ TAGE MERE END TI MINUTTER.

HANS MAJESTÆT KONG REX NEPTUNUS HAR PÅ SIN FØDSELSDAG D. 11 DS INDSTIFTET EN ORDEN TIL ÅDEL VILKÅRLIGHED. DER FORLYDER ENDNU IKKE NOGET OFFICIelt OM HVEM DER SKAL NYDE DEN ÆRE AT FÅ DEN FØRSTE GANG.

MEST navne

Ved et møde i mandskabsklubben fik vi mandag d. 6. marts delvis klarhed over, hvem der fremover skal repræsentere mandskabet i de forskellige udvalg og som talsmænd.

I fritidsudvalget indvalgte for konstabelbanen :

KP. SA Ole Nielsen

Frigængerbanjen: VP237 Claus Brandt

Maskinbanjen : VP126 Ibsen

Dæksbanjen : VP507 Leif Mortensen

Ovennævnte søger sammen med præsten, 285 Ronald Pedersen, der er født medlem, kontakt med velfærdsofficeren SL SP H.C.Hansen ved given lejlighed.

Talsmandsvalget gik let og smertefrit for to holds vedkommende. Således fortsætter 287 Ole Christiansen som talsmand for augustholdet, og 285 Ronald Pedersen træder ind som repræsentant for novemberholdet.

Fra februarholdet er følgende forslag indkommet:

VP237 Claus Brandt

VP290 Flemming Eriksen

VF506 Bent Andersen

Man skal henstille til februarholdet om, snarest muligt på eget initiativ at afgøre, hvem af de tre kandidater man ønsker, skal repræsentere holdet.

— — 0000 — —

Vi byder en ny medarbejder velkommen i DALPOSTEN. Det drejer sig om
237 Claus Brandt, som fra første færd har vist stor interesse for og
indsigt i fritidsarbejde. Vi håber på et godt og frugtbart samarbejde frem-
over.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 104

RADIO GRØNVEDAL

Faste udsendelser

Hverdage: 0700-0745 På'en igen, 1900-1930 Radioavis/Aktuelt (Godthåb MB)
1930-1935 Grønnedal Aktuelt, 2300 Vejrudsiget og program

Lør/søn- og

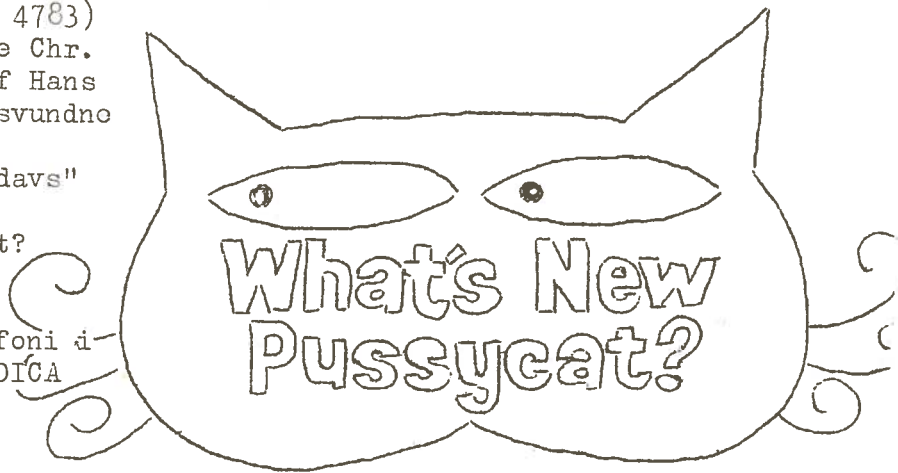
helligdage: 0800-0900 Musik for vagten, 1900-1930 Radioavis/Aktuelt (Godthåb)
1930-1935 Grønneda] Aktuelt, 2300 Vejrudsigt og program

[illegible]

Tirsdag den 14 marts 1967

1935-2000 Noel Harrison (LK 4783)
2000-2030 Radio-romanen. Ole Chr.
læser 5. afsnit af Hans
Scherfig: Den forsvundne
fuldmægtig
2030-2110 "Vi danser gammeldavs"
DR FV2
2110-2130 Whats new Pussycat?
Stereo 669 124
2130-2215 POP-ulært
2215-2300 Beethovens 3. symfoni i-
Es dur opus 55 HEROICA
(CX 1346)

..00000..



Onsdag den 15 marts 1967

1935-2300 VÆRT FOR EN AFTEN
I aften AC-S orlogskap-
tajn Jepsen

..oOoOo..

Torsdag den 16 marts 1967

1935-2015 Musik og kommentarer
2215-2300 Operettemusik
Zigcunerbaronen af
Johann Strauss (71681 IE

..oo00oo..

Fredag den 17 marts 1967

1935-2000 Floyd Cramer (LPL-2544)
2000-2030 Radioromanen. Ole Chr.
læser 6. afsnit af Hans
Scherfig: Den forsvund-
ne fuldmægtig.
2030-2100 Alma Cogan synger
OSN BASF IV
2100-2200 Let underholdning
2200-2300 Jazz Corner



Lørdag den 18 marts 1967

- o900-o940 H.C.Lumbye
DR FV4
o940-1000 The Bachelors Hits of
the 60's (TXS 102)
1000-1100 Europæisk strøgtur
Op og ned ad gaden
Champs-Elyses (DR HÅ7)
1400-1500 Country and western
1500-1545 Pressemøde i studie 1
Professør Isi Foighel fra
Flygtningehjælpen.
DR HÅ 7
1545-1600 Chopin
1600-1650 Jens Otto diskuterer
med Poul Møller
DR HÅ 16
1650-1700 Nancy Sinatra
1935-2000 Big Bold and Brassy
(RS 818 SD)
2000-2100 Den nysgerrige telefon
2100-2200 Let musik til pilsneren
2200-2300 Godnat lørdag

..oo00oo..

Søndag den 19 marts 1967

- o900-o945 Schubert/Bruno Walther
8.symfoni (den ufuldend-
te) og 5. symfoni
(MS 6218)
o945-1000 Det listige kvarter
1000-1100 Kid Ory
OSN BASF XIX
1400-1500 Operettetimen
Operettecocktail og
Rosenkavalieren
(72105 IU og S 71017 KR)
1500-1600 Brudstykker af et mønster
af Soya (DR HÅ 15)
1600-1630 Sjlurpfe
1630-1700 Hawaiimusik
1935-2000 Relax with Bent Fabric
Bent Fabricius Bjerre
(MLP 15249)
2000-2130 Søndagsjournalen
2130-2215 Musik uden ord
2215-2300 The new Christy Minstrels
(SBPG 62586)

..oo00oo..

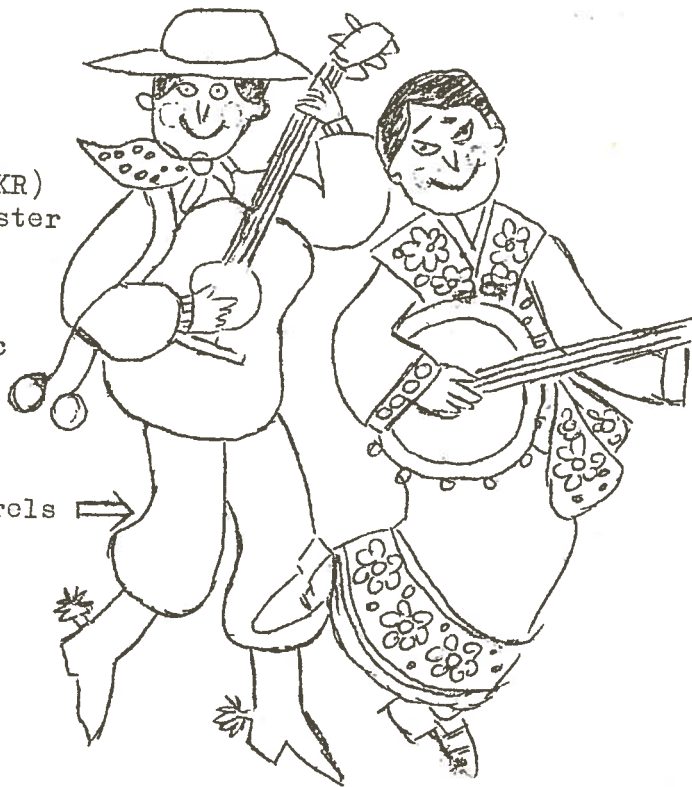
Mandag den 20 marts 1967

- o900-o940 En sommernatsdrøm
Mendelssohn-Bartholdy
(LPM 18001)

Lumbye

Radiounderholdningsorkestret
spiller under ledelse af
Grethe Kolbe. Følgende numre
er på repertoiret: Tivoli
Concert Salon Galop - Sophie
vals - Amager polka - Colum-
bine polkamazurka - India-
krigsdans, af musikken til
balletten "Fjernt fra Danmark"
Cæcilie vals - Tivoli Vaux-
hall polka - Salut for Au-
gust Bournonville. Galop.

Lørdag kl. 20,00 Den nysger-
rige mikrofon er blevet om-
døbt til den nysgerrige tele-
fon. De drømmer ikke om, hvad
en telefon kan bruges til. Lyt
selv!!



Mandag den 20 marts fortsat

- 0940-1000 Il Silenzio
Nini Rosso (DRL 50011)
1000-1030 Kom ind Moskva
DR HÅ 16
1030-1100 The Seekers
(72726 IU og SMC 83989)
1400-1500 Countru and western
1500-1600 Vi spiller 78'er
1600-1700 Dronningmølle-revyen
(SLP 1226)
1935-2015 Musik og kommentarer
2215-2300 Til koncert med The Tio-
man Brothers (72129 IT)

..000000..

Tirsdag den 21 marts 1967

- 0900-0930 IDOMENEO - opera af W.A.
Mozart (ALP 1515)
0930-1000 NU SKAL VI HJEM I BURET
(LPQ 39014)
1000-1100 The Supremes
OSN AGFA VIII
1400-1500 Blues on the rocks
1500-1520 Ventures - where the
action is (BST 8040)
1520-1700 Sartre - De urene hænder
1935-2000 Swa-Danes på Begäran
(SL 1001)
2000-2030 Radio-romanen. Ole Chr.
læser 7. afsnit af Hans
Schorfig: Den forsvund-
ne fuldmægtig
2030-2110 "Vi danser gammeldavs"
FV 2
2115-2215 POP-ulært
2215-2300 Grieg Symfoniske danse
og lyriske suite
(SMS 2412)

..000000..

Onsdag den 22 marts 1967

- 0900-0945 Vivaldi "De fire årstider"
(MV 211)
0945-1000 Harry Belafonte
(LSP-2695)
1000-1100 Trini Lopez synger
OSN Scotch II
1400-1500 The Jazz story (2&3)
(K 83922 - K 83923)
1500-1530 Kom ind Firenze
DR HÅ 16
1530-1600 Eartha Kitt (LPM 9981)
1600-1700 Niels W. Gade (FV 3)
1935-2015 Musik og kommentarer
2215-2300 Fuglekrammeren (70821 IE)

Mandag eftermiddag kl. 16,00
kan man høre Dronningmølle-revyen
fra 1966, "Ta' billetten", som
er bygget over Heibergs "En sjæl
efter døden." Forfatterne er Erik
Knudsen og Johannes Møllehave og
blandt de medvirkende er Louis
Miche Renard, Vigga Bro og Willy
Rathnov. TA BILLETEN er blevet
kaldt en glad revy, selvom den
vil påvise, at vi lever vort liv
på overfladen, er horisontløse og
hader al hentyden til døden.

Tirsdag d. 21. spiller vi opera
kl. 9,00. Der er tale om en af
Mozarts mindre kendte, IDOMENEO,
med Richard Lewis i titelpartiet
og Leopold Simoncau som Idamante.

Radioteatret bringer kl 15,20
Sartres "De urene hænder."
Det kan betegnes som et af Sar-
tres lettere stykker, hvor man
kan trænge ind i hans problem-
stilling uden at skulle benytte
sig af papir og blyant. Sartre
er som filosof af stor betydning
for den nyeste tankning.

"COMALA"

I anledning af 150-året for Niels
W. Gades fødsel bringer vi en opta-
gelse af hans dramatiske digt ef-
ter Ossian for soli, kor og orke-
ster (OP 12). Det bliver onsdag d.
22 kl. 16,00.
Der medvirker Radiosymfoniorkestret
og Radiokoret. (Korindstudering:
Svend S. Schulz)
Dirigent Francesco Cristofoli.
Personerne:
Comala - Bonna Søndberg - Fingal -
Alf Anderson. Dersagrene - Ruth
Guldbæk. Melicoma - Ellen Margrete
Edlers

Torsdag den 23 marts 1967

- 0900-0930 Brahms 2. symfoni (78')
(C 7689-90-91-92)
0930-1010 Daimi (fra Fænomenet
Daimi MLP 15238)
1010-1100 Letfærdige Quindfolk som
deris foster ombringe...
(FV 2)
1400-1500 The Andrews Sister
(OSN Scotch I)
1500-1540 Kom ind New York
DR HÅ 15
1540-1600 20 min med Barry McGuire
(RCA LSD 10043)
1600-1700 PIGTRÅD
1935-2300 VÆRT FOR EN AFTEN:
OVKSTETK S. Holmgård

..oo00oo..

Freitag den 24 marts 1967

- 0900-0920 Forsvarsbrødrenes sang-
kor. DR FV 4
0920-1000 Eydie Gormé underholder
Fra pladerne Two on the
aisle (UAS 6268) og Ey-
die Gormé vaps the roa-
ring 20's (ABCS 218)
1000-1100 "Tre små piger" og an-
dre Musical-numre
1400-1600 En gæst i studiet spil-
ler plader fra eget dis-
kotek. I eftermiddag
Ole Thomassen (Ireal)
1600-1630 Radiotetret: "Origina-
len" DR HÅ 7
1630-1700 With love from Chorus
(LM-1815-C)
1935-2000 Wonderful Copenhagen
(LPZ 37001)
2000-2030 Scherfigs roman: Den
forsvundne fuldmægtig.
Ole Christiansen læser
8. afsnit i Radioromanen
2030-2045 Zorba's Dance (Fra The
hit version af Zorba's
Dance DRL 50010)
2045-2215 GALLAAFTEN i Det Kgl.
Teater
2215-2300 Jazz-corner

..oo00oo..

Lørdag den 25 marts 1967

- 0900-0930 Formiddagsklasikeren
0930-1000 Louis Prima
(bånd R.)
1000-1100 Folk'n blues
1400-1500 Country and western
1500-1540 Kom ind Taormina
DR HÅ 16
1540-1600 Homer and Jethro

Udsendelsen kl. 10,10 er et ud-
drag af Villy Reunerts udsendelse
om svangerskabsafbrydelse og teen-
agcløvgivning. Vi ser os desværre
ikke i stand til at bringe hele
udsendelsen, da det bånd, vi har
modtaget fra Folk og Værn kun
indeholder ca 50 min. af den 80
min. lange reportage.

Forsvarsbrødrenes sangkor synger
freitag d. 24. om morgenen:
Dansk folkevise udsat af Thomas
Laub: Liden Kirsten
Dansk folkemelodi udsat af Karl
Clausen: Jeg gik mig ud en sommer-
dag at høre. Solist S. Hageltorn.
Poul Hellmuth: Bovbjerg. Albert
Aucner - Knud Jeppesen: Juninat.
Viggo Stuskenberg - Peder Gram:
Bjarkemål. Grundtvig - Jørgen
Jersild: Mit nye land. Erik Iver-
sen - Bernhard Lewkovitch: Min
sjæl er som en ønlig bæk. Johannes
Jørgensen Knudaaga Riisager: Jeg
gik mig over sø og land
Dirigent: Svend Hageltorn.

20,30 spiller vi hitversionen af
Zorba the Greek, af den nu verdens-
berømte græske komponist Alexander
Theodorakis. Navnlig nu, hvor man
hører, at den græske konge har
udstødt forbud mod hans musik, kan
det vel have en vis interesse for
folk, der ikke kender ham, at stif-
te nærmere bekendtskab med denne
inspirerende musiker og kompo-
nist.

Filmen af samme navn gik for ful-
de huse over hele verden for et par
år siden med Anthony Quinn som det
gamle naturmenneske, og Albert Fin-
ney som den unge mand, der skal lære
at leve livet.

Lørdag den 25 marts fortsat

1600-1700 ????

1935-2000 CHÉR. Fra pladen All
I really want to do
(SLBY 3058)

2000-2100 Den nysgerrige telefon

2100-2145 Ole Chr. causerer over
Shel Silverstein

2145-2215 Let musik til sjussen

2215-2300 Godtnat lørdag

..oo00oo..

Søndag den 26 marts 1967

0900-0945 Klassisk

0945-1000 Det listige kvarter

1000-1100 ODETTA, Pladerne Odetta
Spirityals (AVRS
9030) og Odetta at Car-
nogie Hall (AVRS 9027)

1400-1500 Operettetimen

1500-1530 Arrrrghhh!!

1530-1600 Jazz at preservation Hall
George Lewis Band

1600-1630 Kom ind Köln
DR HÅ 6

1630-1700 Brenda Lee: By by Blues
(STA 8649)

1935-2000 Folk'66 (C 84 076)

2000-2130 Søndagsjournalen

2130-2215 Musik uden ord

2215-2300 Bobby Bare (LSP 3479)

..oo00oo..

Mandag den 27 marts 1967

0900-0930 Klassisk

0930-1015 Louis Armstrong
OSN Scotch III

1015-1100 Billy Vaughn

1400-1500 Jazz Story (3&4)

1500-1600 Vi spiller 78'ere

1600-1700 Pigtråd

1935-2015 Musik og kommentarer

2215-2300 Operettemusik

..oo00oo..

Lørdag d. 25 bringes et grammo-
foncauseri over den amerikanske
folkesanger, forfatter, tegner
og tusindkunstner Shel Silverstein.
Han er navnlig kendt for sine teg-
ninger og artikler i detamerikan-
ske tidsskrift "PLAYBOY", samt for
hans sataniske børnebøger, som bør
læses af alle andre end lige net-
op børn. Hans første LP " Inside
Folksong " er bestemt ikke kedel-
lig. (Atlantic 8072, stereo)

Måske har De lagt mærke til disse
mærkelige udsendelser, som sendes hver
søndag eftermiddag fra 15,00 - 15,30.
Vi er nået til " Arrrrghhh og der er
faktisk ikke grænser for, hvad De
kan risikere at blive præsenteret
for.

I rækken af " Kom ind " . . udsendel-
ser er vi kl. 16,00 nået til Köln.
Udsendelserne bringes i Danmark
som sektion 2 i forbindelse med
" Søndagsjournalen, som er vore
lyttere bekendt i forvejen.

Studiets 78-ere er blevet kraftigt
sorteret og det forlyder, at der er
blevet skildt ca seks meter fra. Vi
har dog endnu nogle meter tilbage,
som vore lyttere skal have glæde af,
og de, der er interesseret, kan lytte
mandag kl. 15,00.