

Juni

24
Juni

19 12 68

7
Juli

和歌山県立和歌山大学



15

GDL



Udkommer normalt hver 14. dag

I REDAKTIONEN: Holger Bollerup Bjarne Egeskov Torben Clausen Henrik Egemose Ernst Jensen Jan Jørgensen Thorkild Laustsen Bjarne Nielsen Ronald Pedersen Jens Robdrup Steen Schultz-F Troels Tejlgaard Orla Osterballe

DET er almindeligt kendt, at et menneske, hvis arbejdsdag normalt slutter kl. 17.00, ikke går til sengs på dette tidspunkt. Det er endvidere en kendsgerning, at selv om man har spist sin aftensmad og dermed overstået dagens egentlige måltider, er ens daglige aktiviteter ikke tilendebragt. Nogle spiller boldspil om aftenen eller dyrker andre former for idræt, andre går ture i byen eller i skoven, og når de så kommer hjem ved 21-tiden eller senere er de blevet sultne igen. Hvad gør de så? De snupper sig et par håndmadder, laver sig en kop kaffe og spejler lidt spejlæg, som de så nyder sammen med resten af familien, der - mærkeligt nok - også har genvundet appetitten efter aftensmåltidet, de fik for 4 - 5 timer siden. Der er almindelig enighed i sundhedselskende kredse om, at et nærende tilskud sent på aftenen så absolut er af det gode. Det er da også blevet et udbredt og anerkendt måltid overalt. UNDTAGEN FOR DE VÆRNEPLIGTIGE PÅ FLS. GRØNNEDAL!!!

Hvordan kan dette nu ske? Kan en værnepligtig ikke blive sulten efter kl. 18.00? Han foretager sig jo dog noget efter dette "sene" tidspunkt, spiller fodbold, badminton og går ture i mutterne - ikke? Man fristes til at tro, at mut-ture kunne være mere energikrævende end by-ture, og at man derfor rent appetitmæssigt får en bedre baggrund for et måltid. Nå, men en værnepligtig bliver altså ikke sulten. Skulle han alligevel mod forventning få rumlende mave og andre symptomer på madtrang, spiser han ikke sund og nærende kost, for så kommer han nemlig i brummen, thi sådan føde skal nemlig skaffes "under hånden". Hvad gør han så? Jo, han iler over i klubben og køber sine to pilsnere, hvorefter han efter at have kastet et blik på wienerbaserne sætter sig ved et bord og begynder at nyde øllet, mens han spekulerer på, hvorfor man ikke som VP kan købe "småmulje" såsom pølser, smørøst og kiks i kantinen eller klubben, i stedet for al den kaloriemættede sukkermulje, der sælges her. Det er i hvert tilfælde ikke den slags føde, der skal til, for at han kan få et sundt forhold til sin mave, og denne VP bliver da også enig med sig selv om, at han vil ikke købe slig maveondefrømmende slikmundemad.

Efter at have tømt flaskerne er vor mand blevet dobbelt så sulten som før, så han må gå på akkord med sig selv og købe et par baser. Der skal fem "wienerbrødre" til at gøre ham mæt, og senere på aftenen, da han ligger på sin buf, plages han af en god og naturlig

mavepine.

En af forskellene på officerer og værnepligtige er den, at man fra stationens side HAR ANERKENDT, at officererne KAN blive sultne efter sidste ordinære måltid. Derfor får disse da også ifølge sages sande natur dejlige "smørrebrødder" med spegepølse og ost kl. 21.00 hver aften til deres kaffe & the. Hvordan kan dette ske? Tja - kontorarbejde må åbenbart være mere krævende end havne- og vej ditto, hvorfor man så må have dette ekstra kosttilskud. For rent menneskeligt er der jo ingen forskel på officerer og værnepligte. Så vidt vides fungerer en værnepligtigs og en officers organisme ens. Hertil kan siges, at officererne selv må betale deres mad, men det er jo netop det, vi også vil gøre i dette tilfælde.

Gives der nogen mulighed for at løse dette problem? Der gives op til flere. Pølser, smøreost, kiks og lignende bør kunne fås i mandsskabsklubben eller kantine og, hvis det sælges fra klubben, UDEN EKSTRA OMKOSTNINGER! Så kommer vi ind på den manglende køleplads i klubben, men mon ikke der er chancer for, at konstabelbanjen vil afhænde sit køleskab til en rimelig pris? Dette ville også afhjælpe den akutte mangel på plads til kølevarer som øl & sodavand, der altid er i vores ellers udmærkede mandsskabsklub. Det kan ikke være meningen, at kun de først ankomne "mænd" kan få sig et par kolde pils eller sodavand.

På flådestationer hjemme i Danmark, hvor de fleste værnepligtige har fri hver dag efter kl. 16.00 og kan tage hjem, hvis de da ikke har vagt, er dette ikke noget problem. Mens vi er ved vagtspørgsmålet, er en vagt også et job, der kræver energi, så de, der kommer fra vagt efter kl. 20, burde kunne købe ind til et mindre måltid.

Det er blevet sagt, at kogning af røde pølser skulle skabe et utroligt griseri på banjerne, men lad os lige se på dette spørgsmål rent kemisk/biologisk. Når man har indtaget sine pølser, vil der være to bestanddele tilbage på tallerkenen, nemlig sennep/ketchup og fedt. Hvis denne tallerken nu udsættes for få sekunders brusning under den varme hane, vil alle efterladenskaber være komplet opløst og løbet ud i kloak-systemet. Theblade og kaffegrums har ikke den stoffæssige egenskab, at de kan opløses i vand, men tilberedning af disse udmærkede drikke er dog tilladt, skønt de frembyder en større fare for blokader i diverse rør og ledninger.

Hvorom alt er - GIV OS MULIGHED FOR KØB AF ORDENTLIG EKSTRAKOST! I disse tider, hvor maden i kabyssen har nået et så højt stade, er det så meget desto værre at trænge til en bid mad sent på aftenen.

Vi håber - til en afveksling - at få et svar på denne leder af rette vedkommende, for der er ikke noget ved at skrive en relevant leder gang på gang og så opdage, at ingen reflekterer på den. Hvis der er andre, der har noget på hjerte til lederen, er de hjertelig velkomne. Altså: grib til griflen!

HOVEDBRUD



VERMOUTH:

Tenk Dem, at

De har to liter-

flasker, som hver rummer

nøjagtigt $3/4$ liter vermouth,

sød i den ene flaske og tør i den anden.

Uden at spilde hælder De af den søde vermouth så meget ned i den tørre, at denne flaske netop er fuld. De ryster flasken, så de to vermouthtyper er godt sammenblandede, hvorefter De fra den fulde flaske hælder så meget af blandingen over i flasken med sød vermouth, at der er præcis lige meget i de to flasker.

Hvorledes er blandingsforholdene sød/tør i de to flasker?

TÅRNURET:

Tårnuret var lige præcis 30 sekunder om at slå seks. Hvor længe er det så om at slå tolv?

EN STREG MED "FIDUSER" I:

Kan De tegne denne stjerne i een streg?



LØSNINGER FRA "DALPOSTEN" NR. 11:

CIGARETSTUMPERNE:

7 cigaretter. Først 6, som giver 6 skod, og af disse endnu en cigaret.

SILKEPAPIRET:

Over 11 mill. kilometer.

Antallet af papirslag er $2^{50} =$

1126 mill. mill. Da hvert lag er

1/100 mm tykt, skal man dividere

antallet med 100 mill. for at finde tykkelsen i kilometer.

LØNMODTAGERNE:

Lønmodtagerne bør foretrække at stige 500 kr. hvert halve år. .

Da selve størrelsen af begyndelseslønnen ingen rolle spiller i den forbindelse, kalder vi den halvårslige begyndelsesløn a kr.

Og så gør vi de første par op:

	hr. 500	og	hr. 1500
1. år:	a		a
	a + 500		a
	2a + 500		2a
2. år:	a + 1000		a + 1500
	a + 1500		a +
	2a + 2500		2a + 1500
3. år:	a + 2000		a + 3000
	a + 2500		a
	2a + 4500		2a + 3000

FIRE MÆND SPILLER:

De spillede ikke med hinanden.

Hvert år øges forskellen med 500 kr. stadig til fordel for hr. 500.

Er der altså ikke
snart nogen der skal hjem?



EX HISTORIA REMEDIORUM

Tekst ved Edv. Gotfredsen og Kaj Roholm.

EXPERIMENTA AC RATIO
(forsøg og fornuft)

fortsat

For plantedrogerens vedkommende mener Paracelsus, at det afgørende må være at uddrage det virksomme princip, QUINTA ESSENTIA, som han kalder det, og han vil derfor anvende ekstrakter og tinkturer i stedet for hele drogen.

Af alle Paracelsus' midler opnåede Antimon den største berømmelse. Det kom til at stå som symbolet på de kemiske lægemidler, og brugen eller ikke-brugen af stibium (Antimon)-holdige præparater blev det store stridsspørgsmål blandt lægerne. Skarpest stod striden i Frankrig. Den frisindede lægeskole i Montpellier gik ind for det, medens det konservative pariserfakultet kaldte det for en djævelsk gift. Man forbød lægerne at anvende det og ekskluderede højtideligt et par medlemmer, der overtrådte forbudet. Der udbryder den såkaldte Antimonkrig, der står påsamfulde 100 år (1566 - 1666) og som rykkes op i et højere plan, fordi det både er en strid mellem Paracelsus og Galen, mellem de gamle plantedroger og de nye kemiske midler og sidst, men ikke mindst, mellem de to konkurrerende skoler Paris og Montpellier. Men i den tid, hvor bræk-, afførings- og svedemidler stod i høj kurs, kunne forbudet ikke opretholdes. Antimon blev efterhånden et meget yndet middel og gik sin sejrsgang over hele Europa, thi det "purgeer baade ofuen oc neden veldelig", som vor hjemlige Henrik Rantzen skriver. Da selve Frankrigs Solkonge, Louis XIV, blev helbredt med Antimon, måtte også pariserfakultetet bøje sig. Det havde iøvrigt ikke haft hel uret i at kalde Antimon for en farlig gift. Præparatet var undertiden forurenset med Arsen og kunne give anledning til alvorlige forgiftninger. Ved år 1700 kendte man omkring 100 antimonholdige kompositioner, hvoraf de mest kendte var det engelske FEVERPOWDER OF DR. JAMES og de tyske PILULAE BALSAMICAE, der fra Vajsenhusapoteket i Halle eksporteredes over hele Europa.

Rige folk lod sig gøre bægge af Antimon, som de fyldte med syrlig vin og lod stå natten over. Der dannedes da brækvinsten, der både virker som vomitiv (brækmiddel) og laxans (afføringsmiddel), og det var ting, man satte pris på den gang. Mindre bemidlede tog Antimon piller. Ventriklens (mavesækken) saltsyre fraspaltede den nødvendige dosis, medens størstedelen af pillen gik uforandret gennem tarmkanalen. Den økonomiske husfader genfandt sin pille i afføringen, og pillerne fik af den grund navnet PILULAE AETERNAE S. PEPETUAE ("Evighedspiller").

En af Paracelsus' mest ansete tilhængere var Frederik II's livlæge, Peder Sørensen, om hvem siges, at han rensede mesterens lære for multa bombastica ("mange højtravende ting").

Efterhånden som den udrensende terapi tabte terræn, svandt også interessen for Antimon, og i dag ser vi det kun i et par lidt gammeldags expectorantia (hostemidler). I Østen har Stibium derimod nylig fået en renaissance, idet syntetiske forbindelser med held anvendes mod Bilharziose og Leishmaniose (tropesygdomme).

Paracelsus er en af de forunderligste skikkelser i medicinens historie. Han ser klart det vrange i sin tids lægevidenskab. Det bryder og gør i ham for at forme et nyt grundlag, men tiden er endnu ikke moden. Kemikerne formår ikke at følge hans højtflyvende tanker om specifikke midler mod de enkelte sygdomme, og lægevidenskaben står uden metoder til at afgrænse disse sygdomme, ligesom den heller ikke formår at foretage en virkelig afprøvning af lægemidternes virkninger. Men fra Paracelsus går de lige linie til de moderne kemoterapeutika (kemiske midler, som dræber sygdomsskim uden at skade den menneskelige organisme). Han fik ret, da han sagde: "Måske grænses med tiden det, der her ligger i kim".

= : = : =

Sporten fortsat.....

Stillingen i fodbold er som følger:

			t.v.u.	l.	nr.
			=====		
Frg.-banje	6 - 3	0 2 0	4	1	
Dæksbanje	7 - 2	1 1 0	2	2	
KS- banje	5 - 5	1 1 0	2	3	
Maskinbanje	2 - 8	0 0 0	0	4	

= : = : =

Og for de sejlinteresserede!

Der er en brugt speedbåd til salg i Ivigtut. Har det nogen interesse kan man henvende sig til BJARNE JENSEN samme sted og indhente nærmere oplysninger.



FORNEMME GÆSTER
TIL
GRØNNEDAL

DALPOSTEN ER NU I STAND TIL AT BRINGE DE FØRSTE DETALJER ANGÅENDE KONGE-
BESØGET D 13 AUGUST. ALLERLEDE NU KAN VI OFFENTLIGGØRE :

- 1) at Dannebrog anløber Flådestationen 1/8 for at fylde olie på.
- 2) at Dannebrog bliver ledsaget af "Fylla"
- 3) at kongeskibet og "Fylla" afgår for at anløbe Sdr. Strømfjord 7/8
- 4) at Deres Majestæter Kongen og Dronningen her går ombord og sejler sydpå til Godthåb.
- 5) at Kongen og Dronningen opholder sig i to dage i Godthåb og her overværer landsrådets åbning.
- 6) at Dannebrog også aflægger besøg i Frederikshåb.
- 7) at der bliver skansevagt på kajen, når Dannebrog lægger til. (Om den bliver på de sædvanlige seks m-d eller flere vides endnu ikke).
- 8) at der endvidere vil blive saluteret med 27 skud fra flagbatteriet Sixtus.
- 9) at admiralen holder frokost i sin bopæl for Deres Majestæter samt for ca ialt 18 indbudne.
- 10) at Kongen har ønsket under besøget at få lejlighed til at træffe repræsentanter for alle personelgrupper under GLK inklusive civile ved kommandoen og også enkelte repræsentanter for grupper uden for kommandoen.
- 11) at der muligvis bliver arrangeret en fodboldkamp om eftermiddagen.
- 12) at der måske afholdes en parade for kongen og dronningen.

Endvidere har admiralen ønsket følgende offentliggjort:

UDDRAG AF GLK DAGBOG FOR SØNDAG DEN 24. MAJ 1953!

Under udflugt til Isblink i motorbåden "Drogden" rammes denne af kraftig flodbølge, da isbræen kælvede, hvorved de ombordværende fejedes over bord. Bortset fra lettere chok og småskrammer kom ingen til skade. Båden blev slået læk og sat på grund, men blev senere bjærget.

Sport

Kampen mod den Engelske fregat WHITBY blev vundet af FLS med 2-0 efter 1-0 ved pausen. Kampen var meget jævnbyrdig, uden at der var noget at råbe hurra for til nogen af holdene, FLS holdet kæmpede godt, men det blev det også ved, sammenspil så man ikke meget til men det kommer forhåbentlig når holdet bliver bedre sammenspillet.

Midt i første halleg blev der dømt et meget uretfærdigt straffespark til FLS, men det fik også den skæbne sparket havde fortjent. En BRANDERT. Derefter var det ligesom om kampen udartede sig til noget lignende Rugby, med benspænd, træk i armene skub og næsten slagsmål. Selv dette forhindrede ikke Willy i under klumpspil at prikke bolden i rusen til 1-0.

Midt i anden halvleg lykkedes det Ingo at løbe forbi to modspillere og score til 2-0 som blev kampens resultat.

=====

De to sidste kampe har faktisk lidt under manglende organisation, hvor er f.eks. vor idrætsleder når kampen begynder og hvad hjælper det at idrætsofficeren sammen med andre står uden for banen og skælder ud, hvorfor ikke selv prøve at komme på banen som forsvarer, og se selv om De ikke bliver tosset i hovedet. Hold hellere mund og lad spillerne selv ordne det.

Hvis ikke idrætsofficeren ved hvem der er kontaktmænd på de forskellige banjer er numrene her, 280, 262, 212 og 291. Hvorfor bliver disse ikke taget med på råd før en sådan kamp? Det er trods alt dem som kender hinanden bedst!

=====

Resultater fra banjeturneringen:

Maskinbanjen - K5-banjen 2-4

Maskinbanjen - Dæksbanjen 0-4

=====

De to løbere som var i Søndre Strømfjord til The Great Race blev henholdsvis nummer 4 (Jan Nielsen) og nummer 5 (Flemming Andersen).

Fortsættes side 10

Når man er inde som soldat, vil man - hvor man så end er i verden - møde en mængde nye mennesker og meninger. Folk fra alle samfundsklasser og erhverv befinder sig pludselig på lige fod med hinanden, og så snart de er rystet nogenlunde sammen, vil de begynde at snakke sammen om deres liv, oplevelser og ideer. De vil drøfte alle de spørgsmål, der optager tidens ungdom, og flere bliver løste, mens andre vil stå ubesvarede og lokkende foran dem. Nogle vil få lyst til at gå nye veje for at finde sig selv og baggrunden for sin placering i samfundet samt lære noget mere om alt det nye i tilværelsen.

"Hvad skal jeg egentlig tage mig til, når jeg kommer ud af militæret?" Dette spørgsmål hører ikke til de sjældent hørte, når man står for snarlig hjemsendelse, og dets relevans kan ikke diskuteres - der er virkelig mange unge hjemsendte, der ikke ved, hvad de skal tage sig til i det civile. Det militære system er jo nu engang lagt an på mindst mulig selvstændig tænkning fra den værnepligtiges side. Bare gør, som der bliver sagt, hvad enten ordren måtte forekomme dig rimelig eller ej! Denne mentalitet er ikke god at have som åndelig ballast, når værnepligten er overstået. Så står man midt i det og skal pludselig til selv at tænke, for her er ingen, der giver de ordrer, som sætter bevægenerverne i funktion og luller hjernen i søvn.

Det er svært at komme rigtigt ind på det normale liv igen, men det er ikke umuligt. "Hvordan bærer man sig så ad?" - Ja, der gives i hvert tilfælde én sikker metode, som giver en ikke bare en god tilbagevenden til den "gamle tilværelse", men også åbner ens øjne for alt det, der er i gang og i gære omkring os i øjeblikket, og som kan give en et friere og mere positivt syn på den tilværelse, man før følte sig stikkende i til halsen. Samme mulighed virker også befordrende på ens tanker og idéer, idet den skaber et sundt grundlag for god selvstændighed blandt andre mennesker. Den vej, jeg vil anbefale, hvis man føler sig usikker som nybagt civilist, er højskolen.

Nu kunne det måske lyde som om, jeg er fanatisk tilhænger af højskolen, men - det er jeg også! Højskolen udmærker sig nemlig ved at opfylde de krav, man ikke direkte har stillet, d.v.s. når man har sagt sin højskole farvel (hvad man aldrig gør), vil man snart opdage, at noget er sket med én - noget, der ikke kan blottes ved, at man sætter en finger på det og prøver at analysere det. Følelsen er forskellig fra menneske til menneske, men - vil man hurtigt erfare - god og skabende.

For mit vedkommende blev Snoghøj Folkehøjskole stedet, hvortil jeg altid vil vende tilbage både i tankerne og mere konkret ved besøg ind imellem. Jeg deltog i højskolens vinterkursus 1963-64, et seks måneders ophold, hvor dagene fløj af sted i samværet med fine kammerater fra mange nationer.

Snoghøj Folkehøjskole ligger til venstre for Lillebæltsbroen på Jyllandssiden, når man kommer fra Fyn mod Fredericia, hvortil der fra skolen er ca. 7 km, mens der over broen er ca. 2 km til Middelfart langs kysten, og skolens placering i landskabet trodser enhver beskrivelse. Bygningerne er en meget fin og umærkelig blanding af gammelt og nyt, og man begynder hurtigt at værdsætte den frie atmosfære, der hersker overalt på stedet.

Nordmænd, svenskere, færinger, islændinge, amerikanere, venezuelanere, grækere (rigtige!), ghanesere og danskere - alle var vi samlet om et fællesskab ud over nationaliteter. Så vidt muligt boede vi sammen med en udlænding - en faktor, som man i begyndelsen kunne betragte med en vis skepsis, der dog blev gjort til skamme efter et par dages forløb. I realiteten viste det sig, at man efter sit højskoleophold næppe kunne undvære det folkelige sammenhold, man var blevet en del af. Sprogvanke-lighederne var store - de første tre dage! Et gennemsnitssprog dannedes utrolig hurtigt uden forstandens bevidste medvirken, vi hjalp hinanden, thi der var altid en, der kunne det nødvendige i enhver situation, og ellers snakkede man bare løs og gestikulerede på bedste beskub. Sprogene kunne slet ikke henregnes under nogen form for problemer - tværtimod!

Man kan vælge mellem enkelt- og tomandsværelser, hvoraf jeg så absolut vil slå et slag for tomandsværelserne, da de giver én en mulighed for virkelig at lære et andet menneske at kende - en lærdom, der i høj grad kan være medvirkende til, at man får et bedre kendskab til sig selv.

Mulighederne for fagmæssig dygtiggørelse er store, idet følgende faggrupper står til disposition:

- 1 NORDISK SAMARBEJDE: Santaletimer om forskelle og ligheder i Norden som baggrund for det nordiske samarbejde og de nordiske folks forhold til Europa.
- 2 SAMFUNDSLÆRE & UDENRIGSPOLITIK: Santaletimer om det danske og de nordiske samfunds økonomiske, politiske, sociale og erhvervsmæssige forhold. I tilslutning hertil gennemgås grundlovene i deres hovedtræk. Der gives på et frivilligt hold en udenrigspolitisk orientering, som eleverne selv gennem arbejdsgrupper medvirker i.
- 3 HISTORIE: De nordiske folks historie i samspil med Europa.
- 4 LITTERATUR: Foredrag og studiehold om dansk, nordisk & europæisk litteratur.
- 5 DANSK, NORSK, SVENSK: Danske, norske & svenske elever får grundig træning i deres eget modersmål. Desuden får de et sådant kendskab til de andre sprog, at de kan få glæde af samværet med nordiske kammerater. Islandske, færøske, grønlandske elever og elever uden for Norden får efter ønske særlig undervisning i dansk.
- 6 SANG: herunder korsang. GYMNASTIK.

Undervisningen former sig som foredrag, samtaletimer og studiekredse. Eleverne vil få lejlighed til gennem arbejdsgrupper og diskussionsindlæg at øve sig i selv at fremsætte deres synspunkter. Den norske og den svenske lærer deltager i undervisningen på holdet om nordisk og europæisk samarbejde, i samfundslæretimerne og i modersmålstimerne.

VALGTRIE FAG:

Kunsthistorie: en gennemgang af de sidste 100 års kunst.

Musikhistorie: der fortælles om kendte komponister, og deres værker gennemgås.

Håndarbejde & formning.

Sprog: Engelsk, tysk og fransk for begyndere og viderekomne.

Dramatik: Oplæsning og indøvelse af moderne skuespil.

Særhold: Livsanskuelsesproblemer, østeuropæisk kultur, jazz, europæisk idéhistorie, nordisk litteratur & u-landsproblemer.

For vordende lærerstuderende tilbydes særlig undervisning i bebelkundskab og regning (matematik).

Andre fag kan efter ønske fra eleverne tages op i undervisningsplanen.

Udflugter: Sønderjylland, Sydjylland & Fyn samt Sydslesvig, Vesttyskland & Østtyskland.

Gæsteforedrag: I vinterens løb vil eleverne få lejlighed til at høre foredrag af en række kendte talere.

SKOLENS LÆRERE:

Poul Engberg - cand. jur., forstander. Tidligere lærer ved Askov højskole og forstander for Købmandshvile højskole.

Bodil Engberg - husmor & lærerinde.

Else Bech Jørgensen - uddannet på Vestjysk Musikkonservatorium. Sekretær & lærerinde ved skolen.

Kjell Rodin - norsk lærer. Tidl. lærer på Rønshoved højskole.

Lars Göran Pettersen - svensk lærer, journalist.

Jan Andrew Nielsen - læreruddannet i Norge. Litteraturkritiker ved "Verdens Gang", Oslo.

Anette Nielsen - student, læreruddannet i Norge.

Finn Slumstrup - lærereksamen. Jazzkritiker ved Jyllands-Posten.

Vibeke Slumstrup - lærereksamen.

Elever, der har aftjent deres værnepligt (eller civilt arbejde) i mindst 12 måneder, modtager foruden den normale statsstøtte et EKSTRA beløb på 50% af det godkendte udgiftsbeløb, dog højst 85% i alt. Tjenestetiden skal anføres på ansøgningsskemaet.

Værnepligtige, der ønsker sig en frisk og god start på det civile liv, bør tage et højskoleophold. Det giver kundskaber, kammerater og minder for livet - en chance, man ikke må lade gå fra sig. Vinterkurserne, der varer seks måneder, starter den 3. november og slutter sidst i april. I, der er kiks nu, har de ideelle muligheder for et vinterkursus i år!! Yderligere oplysninger kan fås ved henvendelse hos Henrik skolelærer, dæksb. nr. 10, eller Ronald Petersen.

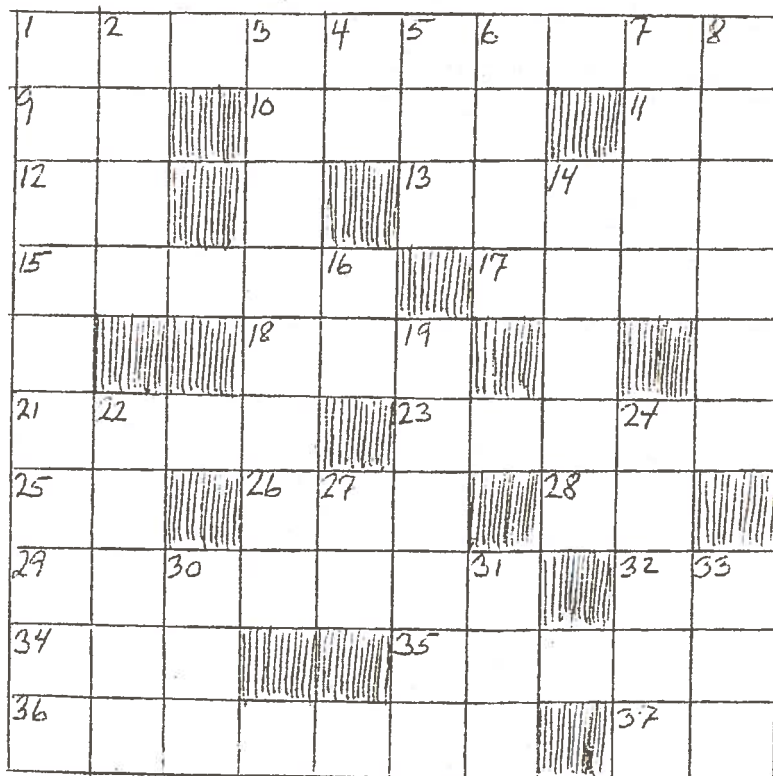


KRYDSENER



LODRET:

- 1 resultat
- 2 fugle
- 3 by
- 4 strøm
- 5 smykke
- 6 tidsskrift
- 7 paradys
- 8 forbindelserne
- 14 sportsudtryk
- 16 navn
- 19 Grønlandsk ø
- 22 væsen
- 24 spænd
- 27 talord
- 30 forstavelse
- 31 ensemble
- 33 dansk ø



VANDRET:

- | | | | |
|----------------|---------------|----------------|----------------|
| 1 venner | 15 lys | 25 sold | 34 ryge |
| 9 firs | 17 langsomme | 26 skurepulver | 35 tidsperiode |
| 10 norsk konge | 18 pak | 28 talord | 36 lyselement |
| 11 udånde | 21 teen-agers | 29 bræ | 37 række |
| 13 sange | 23 hund | 32 tone | |

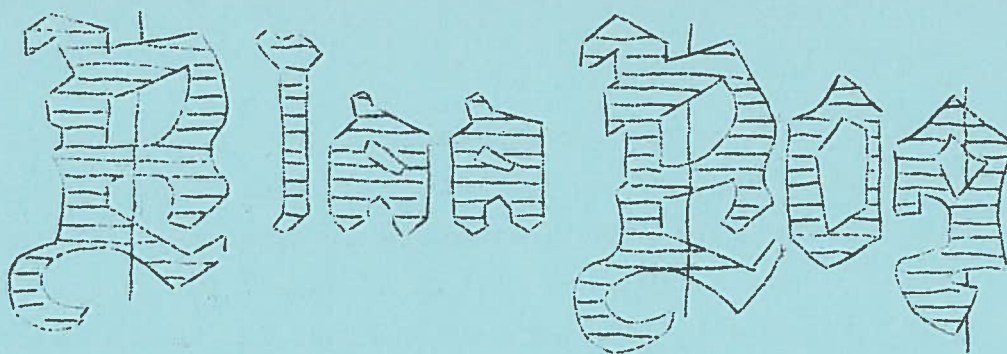
D	A	G	D	R	I	V	E	R	E
A	M	Ø	B	E	A	S	I		
L	I	R	I	S	A	N			
P	E	G	O	K	S	E	N		
O	L	R	E	B	E	L	N		
S	A	L	E	N	Ø	R	E		
T	R	A	N	E	G	R	E	I	
E	M	E	R	E	M	I	T		
N	E	O	N	E	N	U	L		
N	O	N	E	N	E	G	R	O	

Løsning på
Krydseren
i

Dalposten

nr. 10

TOT.



SLRE P. HVELPLUND

SLRE P. Hvelplund er 25 år, født og opvokset i en lille landsby - Vittrup ca. 10 km nord for Vejen.

Han gik i alm. folkeskole, og efter at han i foråret 1952 blev konfirmeret, kom han ud at tjene på en gård på landet. Landbrugsarbejdet tiltrak ham dog ikke, så året efter kom han på sømandsskole. Da opholdet her var overstået, kom han ud at sejle som kammerdreng på en eksportbåd til England. Derefter kom Hvelplund med skoleskibet DANMARK. Dette gav ham så meget mod på at sejle, at han da besluttede, at han ville være styrmand. Han blev så antaget af rederiet A.P. Møller som styrmandsaspirant, og sejlede som sådan i dette rederi i godt 4 år - hovedsagelig på Østen.

P. Hvelplund begyndte i 1962 at læse til styrmand på Københavns Navigationsskole. Efter at han havde fået sin styrmandseksamen var han et halvt år styrmand på geodætkutteren OLE RØMER. Under tjenesten her stiftede han første gang bekendskab med Grønland, idet han den første del af sommeren var med til opmåling på Færøerne og senere på Grønlands nord-vestkyst. Vinteren efter begyndte han igen på Københavns Navigationsskole for at tage skibsførereksamen. Da denne var overstået kom han igen til Grønland, denne gang som 2. styrmand på PERLA DAN. Efter ca. et halvt år her, blev han i august 1967 indkaldt for at aftjene sin værnepligt. Han kom efter endt rekrutuddannelse på sergentskole i Frederikshavn og umiddelbart derefter på reserveofficersskole. Umiddelbart efter udnævnelsen til SL af reserven, blev han tilkommanderet Grønlands Kommando.

OSFLYRA KENNETH LARSEN

OSFLYRA Kenneth Larsen er født den 24. august 1945 i København. Han tog realeksamen i 1962. Kenneth Larsen begyndte på flyvevåbnets rekrutskole den 7. august 1962, og kom derefter på konstabelskole i 15 måneder.

I februar 1964 blev han sendt til COMTACDEN HQ KARUP i Jylland, hvor han gjorde tjeneste ved signalcenteret. I februar 1966 kom han på sergentskole i Værløse, der varede 3 måneder, hvorefter han kom tilbage til Karup igen.

forts...

forts.

I november 1966 kom han på certifikatkursus, hvor han fik civilt telegrafistcertifikat. I maj 1967 kom han så på flyradiotelegrafistkursus. Efter endt uddannelse begyndte Kenneth Larsen aktiv tjeneste i EKS 721 fra oktober 1967. Kenneth Larsen har bl.a. haft flere ture i Luftgruppe Vest.

Kenneth Larsen ankom til Grønnedal den 5. juni for afløsning af OSFLYRA O.R. Hansen som vagtleder på flåderadioen.

SGFLYRA KNUD LARSEN

Knud Larsen indtrådte i flyvevåbnet i 1962, hvor han begyndte som konstabelelev. I februar 1964 var han færdig med signaloperatørskolen og blev sendt til SIGNALCENTER KARUP, Flyvestation Karup. Der tilbragte han tiden indtil august 1966, hvor han indtrådte på sergentskole af 3 måneders varighed. Den 1. november vendte han som sergent tilbage til Karup, hvor han tilbragte 1 måned. Omkring 1. december vendte han tilbage til Jonstruplejren, hvor han i sin tid startede, denne gang var det dog for at opnå civilt radiotelegrafistcertifikat. Den 12. maj 1967 havde Knud Larsen dette og han vendte derfor tilbage til Karup endnu engang. Efter en uges ophold der, kom han igen til Jonstruplejren, denne gang til flytelegrafist-skole af ca. 5 m mdr. varighed. Først i oktober blev Knud Larsen tilkommanderet Flyvestation Værløse og har siden i ESK 721 iløjet på Grønland, Færøerne og Europa med C47 og C54 og på eftersøgninger og på Grønland med Catalina. Den 5. juni tiltrådte Knud Larsen Flådestation Grønnedal, hvor han højst agter at tilbringe 3 mdr.

OVERFENRIK G.E. TELL

OVFR AR G.E. Tell er født i Esbjerg den 19 april 1929. OVFR AR G.E. Tell meldte sig i 1949 til Kystbefæstningen. I 1950 blev han Math og gjorde som sådan tjeneste på Kongelundsfortet. Tjenesten bestod i at være gruppefører på eksercerkoler. I 1951 kom han på Lynetten og gjorde tjeneste på afstandsobservatørskolen. G.E. Tell kom på sergentskole i 1952 og blev oversergent i efteråret 1952. Efter en omflakkende tilværelse som delingsfører på forskellige Forter, kom han i 1957 på fenrikskole og blev fenrik i 1958. I 1962 blev han OVFR. Efter al denne landtjeneste, meldte han sig i 1966 til sejlsende tjeneste.



RADIO GRØNNEDAL

UDSENDER

FASTE UDSENDER

Hverdage:

0700-0745	På'en igen + søfartspresen
1815-1845	Musik a la carte
1845-1900	Kun for older og andre børn
1900-1930	Pressen og aktuelt fra Godthåb
1930-1935	Grønnedal-aktuelt
2300-	Søfartspresen
1815-1935	Som hverdage
1830-1900	Kun for older og andre børn

Lørdage-søndage:

Lørdage NB!

TIRSDAG DEN 25. JUNI

1935-1955	Sprogets opståen og udvikling 5. Betydningsudvikling FOV 42
1955-2055	Let aftenkoncert. Radiounderholdningsorkestret/Kai Mortensen. Medvirkende Ellen Winther og Aage Voss FOV 33
2055-2115	Snørklerier ved Bent Schjærff FOV 53
2115-2130	Karlsens kvarter. Forår med vrinsk FOV 46
2130-2300	Go-musik i Ålborg. Medvirkende: Bjørn Tidmand, Carl Nielsen, Svend Nicolaisen og hans orkester of Monica Walner FOV 56

ONSDAG DEN 26. JUNI

1935-1955	Zig-zag. Ungdomsmagasinet redigeret af Frode Pedersen FOV 11
1955-2025	ELLA FITZGERALD fov 37
2025-2115	VI mener. Diskussion fra Borgernes Hus i København. Deltagere: regnskabschef Rita Poulsen, gymnasiast Anne Lise Lyngby-Jensen, redaktør Ankjær Christiansen og gymnasiast Kurt Aagaard Nielser. Stig Mervild er ordstyrer FOV 22
2115-2200	Hvornår var det nu det var? Gættekonkurrence FOV 58
2200-2300	TOP TYVE. Gentagelse af 19/5 FOV 52

TORSdag DEN 27. JUNI

1935-2015	Musik og kommentarer over aftenens film
2015-2215	Musik for vagtholdet
2215-2300	PIGTRAD

FREDAG DEN 28. JUNI

- 1935-1955 Sprogets opståen og udvikling! 6. Lån og nydannelse FOV 42
- 1955-2040 Top of the Pops FOV 36
- 2040-2100 Forsøgsdyrene og den lægevidenskabelige forskning. Er det moralsk forsvarligt med 60 mill. forsøgsdyr årligt? FOV 36
- 2100-2300 Det musik til pilsnerne
- 2300-2400 Radio Big Bands med Torolf Mølgård, Ole Kurt Jensen, Ray Pitts, Sahib Shihab, Palle Mikkelborg, Arne Lamberth m. fl. FOV 38 + 52

LØRDAG DEN 29. JUNI

- 0800-0930 Musik til morgenkaffen
- 0930-1030 TOP TYVE 26/5 FOV 55
- 1030-1100 Till Bulenspiegels lystige streger af Richard Strauss M1
- 1400-1500 Country & Western
- 1500-1535 Den sølsomste kærlighedshistorie i verden. Et radiospil af Peter Hirche
Manden Kjeld Jacobsen
Kvinden Ingeborg Brams FOV 47
- 1535-1555 Boomerang. Forfatteren Knud Andersen fortæller om en oplevelse ved Paranafloden i Argentina 1908 FOV 53
- 1555-1625 Måneden der gik - maj. Hans Peder Åse og kabaretorkestret FOV 56
- 1625-1700 HARRY BELAFONTE
- 1935-2005 In Hoc Signo Vincas 3
- 2005-2100 Lille koncert. Sange af Svend S. Schultz, småstykker af Robert Russell Bennett, Henning Wellejus og Malcolm Arnold FOV 15
- 2100-2400 Ring så spiller vi FOV gdl

SØNDAG DEN 30. JUNI

- 0800-0930 Musik til morgenkaffen
- 0930-1030 Causeri over næste uges program
- 1030-1100 Jazz Corner
- 1400-1500 Operettetime
- 1500-1515 Karlens kvarter: Denne dag i maj! FOV 28
- 1515-1700 Festivalkoncert med Malko-vinderen fra 1965 som dirigent Ralf Weikert. Radiosymfoniorkestret. Solist Lis Smed Christensen. Med værker af bl.a. Beethoven og Sjostakovitj.
- 1935-2000 Det musik
- 2000-2030 Holdningsløse Tidende FOV 26
- 2030-2115 Pressemøde FOV 26
- 2115-2200 Hvornår var det nu det var. Gættikonkurrence FOV 45
- 2200-2300 Toppen af Poppen. Finalekoncert med Pretenders, Cannon, Son of Mad. Spotlights, Manor og The Unknown/Bent Krøyer FOV 44

MANDAG DEN 1. JULI

- 1935-2015 Musik og kommentarer over aftenens film
2015-2215 Musik for vagtholdet
2215-2300 Jazz Corner

TIRSDAG DEN 2. JULI

- 1935-2000 Sicilien, Italiens stedbarn. Rejsebrev fra civilingeniør Gunnar
Andreasen FOV 56
2000-2030 Folkemusik ved Henry Petersen FOV 45
2030-2110 Radioteatret: Eugene Ionescos "Enetime" Instruktion Palle Skibelund
Professoren Olaf Ussing
Den unge elev Suzanne Bech FOV 54
Marie Gerda Madsen
2110-2125 Karlsens kvarter FOV 53
2125-2300 Musik i sommernatten med Svend Nicolaisen og hans orkester FOV 43

ONSDAG DEN 3. JULI

- 1935-2000 Vers og viser fra aviser FOV 56
2000-2040 Sådan er Grønland også FOV 37
2040-2140 TOP TYVE gentagelse af 26/5 FOV 55
2140-2210 Ud vil jeg - men hvorhen? Ferietips til unge eventyrere FOV 29
2210-2300 Anton Bruckners 6. symfoni dirigeret af Eugen Jochum

TORSdag DEN 4. JULI

- 1935-2015 Musik og kommentarer over aftenens film
2015-2215 Musik for vagtholdet
2215-2300 Pigtråd

FREDAG DEN 5. JULI

- 1935-1955 Godnathistorie for visse voksne af redaktør Henrik V. Ringsted FOV 57
1955-2025 Søndagsjournalen sommerudsalg FOV 58
2025-2110 Top of the Pops FOV 51
2110-2300 Let musik til pilsnerne
2300-2400 Jazz Corner

LØRDAG DEN 6. JULI

- 0800-0930 Musik til morgenkaffen
0930-1030 Top Tyve FOV 58
1030-1100 Sonatiner af Friedrich Kuhlau

- 1400-1500 Country & Western
- 1500-1530 JOAN BAEZ 5
- 1530-1600 Agurketidende. Vildskud og vækster - i blomstrende tekster, i jord og toner ved Ole Bidstrup og Flemming Madsen FOV 53
- 1600-1625 Farvel til en vismand. Afskedssamtale med professor dr. polit. Anders Ølgaard FOV 50
- 1625-1700 1. del af musikfestival med Collegium Musicum. Værker af Händel, Bach og Telemann FOV 50
- 1935-2005 Smaragden - visdommes sten. Hofjuvelér Ove Dragsted fortæller om maj månedens lykkesten FOV 46
- 2005-2100 Sang og digtning 1. udsendelse
- 2100-2400 Ring så spiller vi

SØNDAG DEN 7. JULI

- 0800-0910 Musik til morgenkaffen
- 0910-1010 Causeri over næste uges program
- 1010-1030 Ronalds 20 minutter
- 1030-1100 Radio Big Band. George Tussell spiller egne kompositioner "Two Dimensions" and "Statusphunk"/Erik Moseholm FOV 43
- 1400-1500 Operettetime
- 1500-1535 Sean O'Casey's skuespil Måneskin over Kylenamoe med bl.a. Poul Hagen, Ebbe Rode, Viggo Brodthagen, Kjeld Markuslund FOV 43
- 1535-1620 Poprunden FOV 57
- 1620-1700 2. del af musikfestivalen (se lørdag 1625-1700) FOV 50
- 1935-2000 Let musik
- 2000-2030 Holdningsløse Tidende FOV 32
- 2030-2110 Pressemøde FOV 14
- 2110-2125 KARLSENs kvarter FOV 57
- 2125-2300 Münchenfilharmonikerne med Brahms' Variationer over tema af Joseph Haydn, Schumanns Klaverkoncert og Beethovens 7. symfoni FOV 24

MANDAG DEN 8. JULI

- 1935-2015 Musik og kommentarer over aftenens film
- 2015-2215 Musik for vagtholdet
- 2215-2300 Jazz Corner

----- RADIO GRØNNEDALS BESÆTNING

Studieleder

orlogspræst Ronald Pedersen

Medlemmer

Holger Bollerup

Henrik Egemose

Willy Høi Jensen

Ole Petersen

Jens Robdrup

Steen Schultz-Petersen