

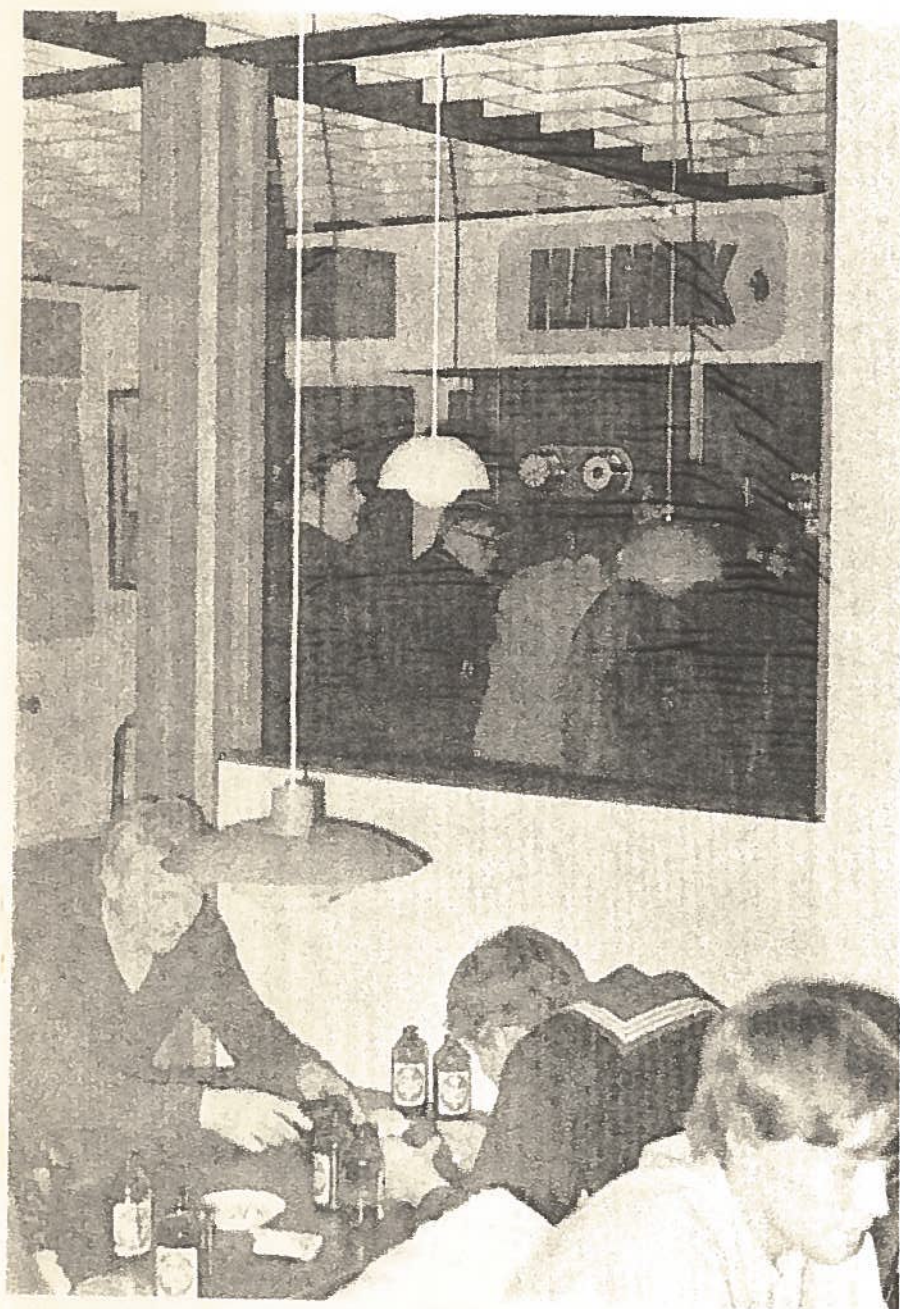
dalposten

8. ÅRGANG

NR. 22

28. OKTOBER 1969

FLÅDESTATION GRØNNEDAL



Indhold:

Leder

Velfærdssiderne

Dalmik

Side-SEX

Solformørkelse

Beat, 5. afsnit

Radio Grønnedal

Svar

Kender De typerne ?

DALPOSTEN's historie

Jagt

Sådan Skrev

NANOK

Annoncer

Humørsiden

Kasernebiblioteket

Søværnskommandobestemmelse

Radioprogrammer



DALPOSTEN

Flådestation Grønnedal
Grønland

Nr. 22 1969

Redaktion:

VP Thorleif Andersen
VP Sven Budde
VP Jørgen W. Christensen
VP Henning Givskov
VP Michael Holm
VP Sven E. Jensen
VP Lars Kjeldsen
VP Karsten Lund
VP Anders Bay-Schmidt
VP Søren Schmidt
KS IT B. Bartens
KSRA Leif Andersen
Skoleleder Troels Tejlgaard
Orlogspræst Ronald Pedersen

Læsestuen :

Så må vi til det igen !! - Ganske vist er vores læsestue i velfærdsbygningen meget lille og måske ikke særlig hyggelig, men dette skulle dog ikke afholde brugerne fra at behandle den ordentligt. I den sidste tid har det gentagne gange set aldeles frygteligt ud derinde, aviser - blade - tidsskrifter - flasker og aske m.m. har flydt på borde, stole og gulv. Nogen har villet vælte skylden over på læsestuevagterne. Vi vil være enige så langt, at disse måske ikke altid har været lige hurtige til at få pakket posten til læsestuen ud og lægge blade og aviser på plads, men dette skulle efter hvad vi har erfaret være blevet rettet. - Nej skylden for svineriet må lægges på de brugere der ikke gider lægge blade og aviser på plads efter sig. Det må da være en naturlig ting at gøre!!!! - Vi vil henstille til alle brugere af læsestuen at de lægger tingene på plads efter sig, og ikke opfører sig som om de var hjemme !!

En anden ting vi er om muligt endne mere rystede over at erfare det er at der stjæles blade og tidsskrifter fra læsestuen !!!! - Og det kan man ihvert fald ikke "blame" læsestuevagterne !! - Der findes et, efter stationens størrelse, meget stort tidsskriftshold på læsestuen og der er mange dyre og meget fine tidsskrifter imellem. Det er forbudt at fjerne dem fra læsestuen. Alle skulle jo gerne have glæde af dem. Hvis ikke tyverierne hører op vil vi foreslå at Flådestationen opsporer synderne og afstraffer dem eller at man udlåner de fineste blade gennem biblioteket.

red.

Meninger, der finder udtryk i indlæg og artikler, er ikke nødvendigvis redaktionens egne.

Læserbreve og artikler skal være redaktionen i hænde senest torsdagen før DALPOSTEN udkommer om tirsdagen.

Redaktionsmøde hver torsdag kl. 1800.

VOLFÆRDS- LETIDEN

RØNNEDAL
Bio viser:

JULEKOMMISSIONEN !!!!!

Så er det snart jul igen, og julekommissionen har holdt sit første møde, hvorefter bestillinger er afgået hjemover på alle de ting vi skal forlyste os med i juletiden (juletræer, pynt, julehefter o.m.a.)

Julekommissionen har følgende medlemmer:

OK J. Matzen AC-S - formand
FR B. Frederiksen, jule-STM
SL T. Hald, kantinen.
OP R. Pedersen
OVKS J. Vestergaard, fritidsudvalget KS-banjer
VP I. Østergaard, fritidsudvalget FR-banjen
VP E. Jørgensen, fritidsudvalget DK-banjen.
VP C. Eriksen, fritidsudvalget og klubuddeler.
VP P. Meyendorff, klubuddeler
VP B. W. Christensen, skolen

EFTERLYSNING:

En tavle, sammenklappelig, i letmetal - en såkaldt "flip-over", har været borte siden august måned. Tavlen tilhører biblioteket og velfærdstjenesten på Flådestationen. Oplysninger om tavlen bedes givet til KVO.

PANTERLIGAEN

med Jean Marais og Liselotte Pulver

Torsdag den 30 okt kl. 20.30

Filmen er Cinemascope med fransk tale og dansk tekst.

I Elfenbenskystens jungle har vor helt (Jean Marais) problemer både med den charmerende mademoiselle "Baby" og med forbryderligaen "Panterens sømner". 84 min. farver.

Mandag den 3 nov. kl. 20.30:

"HEMMELIGT RITUAL" !
M/ Elisabeth Taylor og Mia Farrow.

Sidstnævnte kendt fra bla. Rosmarys Baby. Filmen er en psykologisk gyser, instrueret af Joseph Losey, den samme som har instrueret "Eva" og "Accident", som vi begge har set heroppe.

Torsdag den 6 nov. kl. 20.30:

BYE BYE BARBARA
(-Bye, bye, Barbara-)

Insr.: Michel Deville (1969) ♦ Manus.: Andrzej Kostenko (sort/hvid) ♦ Mu- Nina Compagnez, M. Deville ♦ Foto: Claude Lecomte (eastmancolor) ♦ Mu- sik: Nina Compagnez ♦ Prod.: Mag Bogard ♦ Med Eva Swann, Philippe Avron, Bruno Cremer, Alexander Stewart ♦ Prem.: 30. 6. 69 (Alexandre) ♦ Længde: 103 min. Fransk. Fb. u. 16 (Paramount)

Mandag den 10 nov. kl. 20.30:

HÅR HAR DU

DITT LIV.

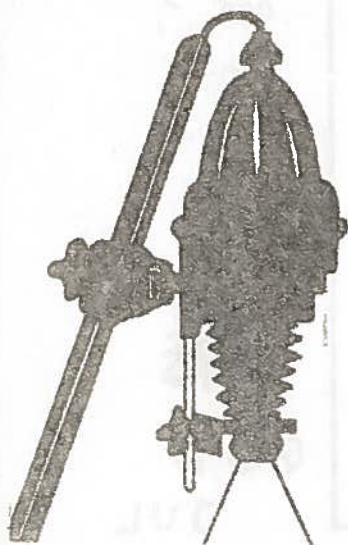
Instruktion: Jan Troell.

Stedet er Norrbotten, et barskt og fattigt land, og ud over det dokumentariske ser man, hvordan en ung, ærgerrig dreng oplever livets egen skole, hvordan miljø og mennesker påvirker ham, og hvordan digt og virkelighed væves sammen til et stykke menneskeligt liv, tidløst og almengyldigt.

Svensk tale, dansk tekst. 167 min.

VOLFÆRDS- SIDENYK

MØRKEKAMMER



SG RA Badstue vil i november og december måned holde et hobbykursus i alm. fotoarbejde (mørkekammerarbejde). Kurset vil komme til at strække sig over 12 timer med 2 timer hver onsdag, begyndende med onsdag den 19 november kl. 19-21,

Tilmelding til kurset kan allerede nu ske til SG RA Badstue eller til præsten.

Udførligere meddelelse vil udgå senere.

HUSK !!!!!

HOBBY

Hobbyvejledning (træsløjd - pibeskæring - modelbygning o.s.v.)

mandag kl. 18.00 - 20.00

torsdag kl. 18.00 - 20.00

VILDT - TILBEREDNING

Undervisning og vejledning i tilberedning af week-endens jagtudbytte hver

mandag kl. 17 - 19

i kostforplejningen.

BADMINTON VOLLEY-BALL BOKSNING BODY-BUILDING

I næste uge vil der fremkomme et program for vintersæsonen i gymnastiksalen. Der vil blive instruktion og vejledning i de overnævnte sportsgrene (med opvarmningsprogram).

Sammen med de nærmere meddelelser vedrørende dette program (hvornår - hvem der er lærere o.s.v.) vil der blive udarbejdet et timeskema over gymnastiksalens anvendelse i aftentimerne.

MOTIONSREDSKABERNE

Man bedes behandle de motionsredskaber der nu findes i gymnastiksalen med varsomhed, læse instruktionerne godt igennem eller få instruktion af én, der kender materiellet. De ribber, der hører til motionssettet vil i allernærmeste fremtid blive opsat i salen af TKA, og om dem gælder det også at de skal behandles ordentligt.

REVV

Tiden nærmer sig hvor vi må se om vi også i år kan få stablet en nytårs-revy på benene !!!!!

Interesserede (digtere - skuespillere - regissører - tegnere osv osv osv) bedes allerede nu begynde at lægge hovederne i blød
rp.



Nyt grønlandsk frimærke

Udgivelsesdato: 27. november 1969

Farve: Drapbrun

Størrelse: 1½ gang almindelig frimærkestørrelse i ark à 50 stk.

Tegning: Tegneren Jens Rosing. Gravure: Czeslaw Siania

Type: Moskusokse

Udseendet er som vist på nedenstående afbildning.



Moskusoksen overlevede istiden i Mellemeuropa og U.S.A., hvorfra den vandrede nordpå til de nuværende højarktiske områder i det nordlige Canada og Nord-Nordøstgrønland. I 1962 og 1965 overførtes ialt 27 moskusokser fra sidstnævnte område til landet omkring Søndre Strømfjord, hvor livsbetingelserne er gode, og flere kalve fødes hvert år.

På grund af moskusoksens fine uld foretages i disse år i Alaska, Canada og Norge forsøg med at gøre den til husdyr. Da den er et klogt dyr, slutter den sig let til mennesker og elsker selskab.

Hele verdens bestand af moskusokser anslås til noget over 20.000, hvoraf omkring halvdelen lever i Nordøstgrønland. På grund af stor følsomhed over for klimasvingninger har den til tider været nær udyddelse.

Førstedagsstempling med særligt dagstempel vil ikke finde sted

Ovenfor gengivne kan bestilles gennem "Posten"

Bestillinger skal være afgivet senest den 13 nov 1969

Førstedagsstemplingen vil finde sted i Søndre Strømfjord

POSTEN MEDDELER ENDVIDERE:

Julefrimærker vil kunne købes fra den 5 november.

Oktober 1969

Værdi: 25 kr.

Papir: Alm.

HUSK:

SEND

JULE-

POSTEN

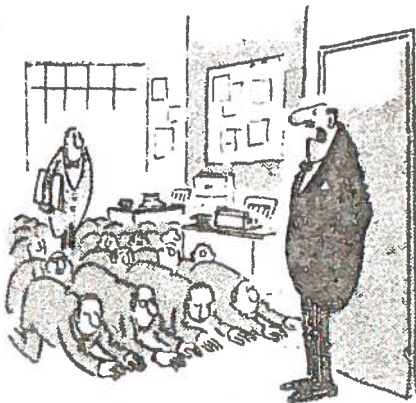
I

GOD

TID



GOD
JUL



Dalpaven bød velkommen med ordene: "Det må være det nye redaktionsmedlem". Redaktions-Buddet trådte ind i høj hat og sivsko bærende på den store hjemsendelseskage. Den skulle gøre godt i alles mavser. Andréas

von Bayern diskutererede heftigt 50 og 60 hz med Jørgen-Blitz, som havde været elektrisk hele formiddagen. Det betyder ikke noget, det er eftermiddagstimerne der tæller, sagde Krop-Søren, idet han trak endnu et par gange i årene på sin nye ro-maskine før han skoddede om bagbord og lagde til ved siden af Kultur-Troels. Herefter gik han ombord i lagkagen. Så var vi alle atter samlet. Idé-Bartens havde medbragt forslag til en bagside, som han ville have på forsiden ved at undlade at folde denne. Men det kunne nok være at Kultur-Troels fór i flint og poetiserede: Hvo som vil ha' bagsiden væk, han skal ha' en stor gang smæk. Herefter blev man enige om at folde en lille flig, så Kultur-Troels fik sin bagside.

- Blev mig vel.
Den er alt for skam,
den kan jeg.

KANTINE



SIDE
SEX

2020

S O L F O R M Ø R K E L S E - ad kommandovejen.

Admiralen til sin adjutant:

I morgen kl. 0900 vil vi kunne iagttage en solformørkelse, hvad der som bekendt ikke er tilfældet hver dag. Befal besætningen til at træde an på deres stillepladser i arbejdstøj, så de kan se dette sjældne fænomen, som de vil få nærmere forklaret. Regner det, vil vi jo intet kunne se, i så tilfælde kan de bruge tiden til at gøre gymnastik.

Adjudanten til chefen for flådestationen:

Efter admiralsens ordre vil der i morgen kl. 0900 være solformørkelse. I tilfælde af regn vil man ikke kunne se den fra besætningens stilleplads, hvorfor solformørkelsen vil være arrangeret i gymnastiksalen - i arbejdstøj - noget der ikke er tilfældet hver dag.

Chefen for FLS til AC-S:

Admiralen har - i arbejdstøj - givet ordre til en indvielse af solformørkelsen i morgen kl. 0900 i gymnastiksalen. Admiralen vil i tilfælde af regn selv ordne sagen, noget der ikke sker hver dag.

AC-S til stationsmesteren:

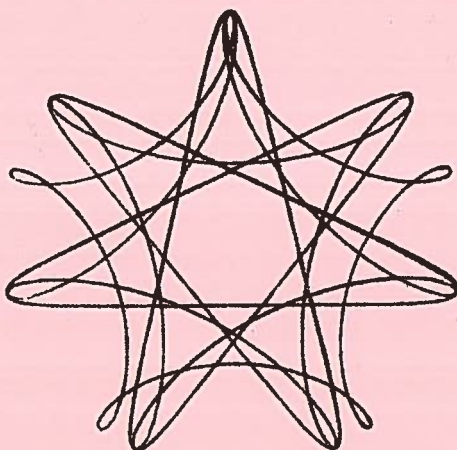
I morgen kl. 0900 vil admiralen - i arbejdstøj - formørke solen i gymnastiksalen, som det er tilfældet hver dag, når der er klar himmel. I tilfælde af regn, på besætningens stilleplads.

Stationsmesteren til vagtassistenten:

Kl. 0900 i morgen vil admiralen formørkes i arbejdstøj ved hjælp af solen. Hvis det regner i gymnastiksalen, noget der ikke sker hver dag, skal besætningen træde an på stillepladsen.

Vagtassistenten til ordonnansen:

Hvis det bliver regn i morgen, vil solen formørke admiralen i gymnastiksalen. Det er ærgeligt, at det ikke sker hver dag.





BEAT
INSPIRATIONSKILDER
OG UDVIKLING FRA POP
TIL SELVSTÆNDIG KUNSTFORM.

5. del

af Jørgen Aalling.

Lad os se på beatens udvikling fra 1967 og til idag.

Det er af to grunde ikke muligt at påvise en bestemt udviklingslinje i beatmusikken fra 1967 og frem til idag. Dels er det hele sket på så kort tid, at man endnu ikke kan danne sig et samlet overblik over, hvad der er sket, og dels har de førende grupper eksperimenteret sig frem i vidt forskellige retninger. Det eneste fælles træk man med sikkerhed kan pege på er deres ideologi. Pessimismen og drømmen om en bedre verden - engang. Og så deres udseende, som må betragtes som et protestsymbol.

Der findes politiske grupper som Mothers of Invention og Country Joe. De protesterer og provokerer mod konkrete fejl i samfundet som Vietnankrigen, racediskriminationen, den viktorianske moral osv.

Der er grupper som Love, der priser kærligheden mellem mand og kvinde og anser den for at være livets eneste værd.

Endelig er der grupper, som påstår sig ude over disse problemer. De behandler mere filosofiske emner som livet og døden, løgnen og sandheden, livets meningsløshed. Blandt dem kan nævnes Prokol Harum, Cream, Moody Blues og Doors. Og endelig er der Jimmy Hendrix, som eksperimenterer med helt nye elektriske klange på elektriske instrumenter i en meget avanceret bluesstil.

Nogle grupper kan ikke rigtig placeres i dette skema, da de spænder over hele repertoiret. Til disse må Beatles og Rolling Stones regnes.

Jeg vil nu gennemgå deres musik i den rækkefølge, som her er nævnt. Det kan mest blive beatens tekster og ideologi, jeg kan komme ind på, men det er meget vigtigt hele tiden at have for øje, at beat ikke kun er musik. Det er en kunstart, som består af tre lige betydningsfulde dele: musikken, teksten og gruppen selv. "Gruppen" dækker især deres spillestil, men også deres udseende og i det hele taget, hvad de står for.

Jeg vil begynde med Mothers of Invention - løgnens mødre. De er alle mænd.

Deres eneste hensigt er at forarge borgeren. De ser afskyelige ud, spiller til tider afskyeligt, og opfører sig i det hele taget så afskyeligt som muligt. Det er da også lykkedes dem at blive boykottet af næsten alle amerikanske radiostationer, så at de næsten kun spilles af undergrundsstationerne. De angriber i deres sange alt og alle i samfundet. Og de lægger derfor på deres plader helt vægten over på teksterne, således at deres instrumentalmusik og sang kommer i anden række. De kan ikke betegnes som en af de helt store grupper, men som en af de mest mærkværdige.

Af anderledes musikalsk kvalitet er Country Joe. Hans gruppe er meget stærkt venstreorienterede, hvis man skal dømme efter deres plader, hvor de angriber Vietnamskrigen og andre konkrete ting. Deres kunnen på instrumenterne er også ganske imponerende, ligesom deres sanger har en god stemme. Gruppen bliver måske en af fremtidens store.

Gruppen Love var en af de allerførste hippigrupper. Gruppen bestod - ihvertfald da den indspillede sin fantastiske LP Da Capo - af 7 mand. De fleste af dem spillede forskellige slags el-guitarer, som de i kraft af deres tidligere erfaringer som jazzguitarister spillede fantastisk godt. Især singleguitaristen var fremragende. Det samme var deres trommeslager, som på happeningnummeret "Evolution" har en fantastisk solo. Også sangeren, som de ret hurtigt måtte undvære, var en af de bedste, man har hørt indenfor beaten.

De kaldte sig Love, og omslaget til Da Capo var da også pryddet med seksualsymboler. Deres budskab var et kærlighedens og flugtens budskab. De sang om "The Trip" og kærligheden, og deres musik synes også i høj grad at bære præg af de euforiserende stoffer, de tog, ja måske er pladen skabt i en LSD-rus. Ihvertfald er den fantastisk gribende og besynderlig, og man fornemmer at musikerne, da de spillede, var helt tabt for omverdenen og levede fuldt ud i deres musik. Sangerens stemme udtrykker følelser spændende fra den dybeste depression, over det mest fortrøstningsfulde håb og til den største fortvivlelse og raseri. Singleguitaristen fremtryller de blideste sørgmodige toner, og ind imellem afbrydes han af bassens og trommernes vilde torden og sangerens skrig. Pladens bedste side er bagsiden, som kun indeholder et nummer "Evolution", som varer et kvarter. Nummeret har de vist stjålet fra Rolling Stones LP Aftermath. Stones kalder det blot "Going Home", men Loves udførelse af det er meget stærkere. "Evolution" kan enten handle om en LSD-rus eller et samleje. Man kan udlede begge betydninger efter behag. Nummeret er simpelt hen fantastisk godt, og den, som har hørt det, vil erkende, at beat er en ny form for musik. Love skifter flere gange på nummeret takt, og guitarerne ligesom spiller sig ind på hinanden og fjerner sig fra hinanden igen. Ind imellem lyder singleguitaristens solo, og til andre tider banker hele gruppen sig op og giver den alt, hvad de kan. Vekselvirkningen er eminent.

Desværre er gruppen nu ude af sagaen efter et par tynde plader, hvor de manglede deres hovedkræfter

Moody Blues og Doors m. fl.

Cream er den interessanteste af de nyere grupper, som beaten har fostret i England. Gruppen bestod - for den er nu opløst - af tre medlemmer: en sanger, en trommeslager og en guitarist. De er alle tre fantastiske musikere, men mest kendt er vel nok guitaristen Eric Clapton, som af mange anses for Englands største singleguitarist indenfor beaten. Cream spillede blues-beat på deres helt specielle måde. Numrene på deres tredje LP, den fantastiske "Disraeli Gears" er af meget høj tekstmæssig kvalitet. Disse kommer op på højde med meget af tressernes trykte lyrik. Deres plade er udtryk for en dyb pessimisme, som gruppen må have været grebet af dengang. Deres numre spilles for det meste i en meget langsom takt, som understreges af Eric Claptons helt enestående guitarspil. Han ligesom trækker de høje toner ud af sin guitar, så de holdes meget længe. Og sangerens stemme udtrykker glimrende den fortvivlelse og smerte, som deres tekster indeholder.

gentages: Out of my window
is a tree.
And it stands in the grey of the city,
all time for pity.
For the tree or me?

World is a world of pain
in the falling rain
for me.

gentages: Is there a reason
for today?
Do you remember?
I can hear all the cries of the city
all the time for pity
for the growth of the tree.

World is a world of pain
in the falling rain.
They are lonely.

Dette er den tekst, jeg har fået ud af at lytte til pladen. Der synges på bluesvis med talrige gentagelser af visse dele. 1. vers synges igen som 3. vers. World is a world of pain osv. gentages efter hvert vers, og forsangeren gentager de to første linier i hvert vers. Teksten er spækket med symboler og billeder, og pessimismen og det tabte håb er dens tema. Temaet udvides i deres næste nummer: "Dance the Night away", hvor det bl. a. hedder: Du vil finde, du selv er ingenting. Du sejler ind i smerten, men glem tiden, dans den væk, gør dig til en skygge, så jeg ikke kan se dit ansigt.

Det næste nummer, jeg vil omtale, behandler det samme tema, men giver dog en slags svar. Søg sandheden, hedder det, for den er en kombination af beslutninger, du skal tage. Sandheden er altså noget, som hver enkelt selv må finde frem til:

Don't take the wrong direction
passing through.
Instead a deep reflection
of what is true.
For it's a kombination
of judgements made by you.
They course so deep rejection
all the way through.

No realisation,
no konversation,
no variation
in the various blue, blue kondition.

There is a new horizon every day,
you must be interpreting in your way.
For you will hear no laughter
nor see the sun.
Life will be one disaster all the way through.

No realisation,
no konversation,
no variation
in the various blue, blue kondition.

1. vers igen!

Det er ellers karakteristisk for Cream, at de på Disraeli Gears ikke har noget svar.

- kun spørgsmål og konstateringer. Og dog findes der måske en slags svar på nummeret "Take It Back". Det, som gør livet værd at leve trods alt, er kærligheden. Ellers er temaet på "Take It Back" angsten, det ubestemmelige, som de bare kalder "it" - det. Her er tekstens indhold koncentreret og meget frit oversat:

Tag det væk,
tag det væk,
helt væk herfra.
Lad dem ikke tage mig.
Jeg vil blive her og sove
i min egen seng.
Så tag det væk.
Og kære, kom, gå ikke,
for jeg har let ved at blive bange.
Jeg behøver din kærlighed.
Jeg har det store ønske
at forblive ilive.
Jeg må overleve.
Så tag det væk,
tag det væk.
Så kære,
gå ikke bort.
Bliv og spar mig
for den regnfulde dag.
Tag det væk,
helt væk,
helt væk herfra.

Fortsættes i næste nummer med Moody Blues.

Radio Grønnedal i søgelyset



Vi har her på Flådestation Grønnedal adskillige velfærdsfaciliteter til at dække det behov, som vi nødvendigvis har for adspredelse på dette afsides sted. Der er mange, som mener, at vi langt fra har nok af disse faciliteter, og vi skal da også kun være de første til at indrømme, at mere velfærd absolut ikke er af vejen.

Imidlertid, så vil vi ikke være med til blot at sætte os ned og vente på at der kommer lænestol på hvert lukaf, at vi får større læsestue o.l.

Vi synes, at vi i første omgang må vise, at vi udnytter og behandler det velfærdsgrej ordentligt, som vi for øjeblikket har.

Her kan vi nævne mange ting, som nærmest bliver mishandlet og meget, som næsten ikke bliver udnyttet. Men vi har valgt, kun at fremhæve Grønnedal Radio, da dén utvivlsomt er en af de bedste velfærdsgoder vi har på stationen. Beklageligvis, så må den efter vores betragtninger, komme ind under den gruppe af goder, som ikke bliver ordentligt udnyttet. Vi tænker her ikke på at radioen kun spiller 7-8 timer i døgnet om hverdagen. Lad det i første omgang være. Men at de studiegaster, som kører radioen, lægger et alt for ringe stykke arbejde i det job, som de i sin tid søgte med så stor interesse, det synes vi er afskyeligt.

Nu siger selve ordet afskyelig os ikke meget om Grønnedals Radios integrerede strategi, men det ligger helt fast, at under disse isolerede forhold, er driften af studiet absolut henkastet til de udregedes individuelle selvstændige tænkning og funktionelle handlemåde, der knytter sig til programeringen.

Svigter disse egenskaber, hvilket vi synes studiet fortræffeligt har åbenbaret for os i den sidste tid, melder der sig unægtelig straks en noget vag og ensidig drift af Radioen.

Da dette måske kun er noget som vi mener, besluttede vi, som supplement, hertil, at foretage en rundspørge på stationen. Dette har vi gjort, og vi må indrømme, at resultatet overrasker os, idet mange af de forespurgte umiddelbart var godt tilfreds med radioen. Men flere steder måtte vi også stå i flere mi-

nutter og lade skælsordene rasle ned over os. Nogle af de mest gængse vendinger vil vi nedenfor gengive, enkelte dog i cencureret udgave:

- AFSKYELIGT ...
- simpelthen for dårligt ...
- ikke F..... god ...
- hva' med et sprogkursus ...
- uforberedte udsendelser ...
- ikke fod på ...
- de burde ta' Bratten ...
- det kunne godt være gjort lidt bedre, for mange pauser, mere fyldetsgørendepresentation af pladerne, ellers tilfreds ...
- det er for kedelige programmer og for lidt selvstændigt arbejde ...
- musik i arbejdstiden var ønskeligt ...
- i det store og hele tilfreds, men de vrøvler for meget ...
- flere udsendelser af selvstændigt påfund, såsom krydsild, men åbenbart manglende interesse fra studiegasterne side ...
- for dårlig nyhedsinformation ...
- forlængelse af udsendelserne, især i weekenderne ...

Herefter vil vi tillade os at stille nogle forslag til udsendelser, der appellerer til studiegasterne "opfindsomhed" og "arbejdsiver":

- "Hvornår var det nu det var"
- "Kvit eller dobbelt"
- "Kvikke hoveder, banjer imellem"
- "Mere sport, også hjemmefra"
- "Krydsild"
- "Grønmedals Hitliste"
- "Fup eller Fakta"
- "Diskusion i studiet"

Mange af disse forslag til udsendelser vil utvivlsomt vanskeliggøres af studiets nuværende teknisk dårlige forfatning. Men det er vores opfattelse, at selv om det vil besværliggøre udsendelserne, er de ikke umulige at gennemføre. Indrømmes skal, at den noget hyppige påtvungne udskiftning af studiegaster, kan få uheldige konsekvenser. Omvendt kan vi nøgternt påpege, at der kan være visse fordele forbundet ved dette. Herved får man indsat nye kræfter, som i bedste fald ikke alene er besat af sit honora, men også bestræber sig i at lægge et stykke arbejde i udsendelserne.

Mon ikke tiden er gunstig nu med en henstilling til studieledelsen om, at man ved den kommende nyindvælgelse af studiegaster undlader at godtage ansøgerne ud fra egne subjektive meninger og følelser, samt de noget spinkle oplysninger om personernes standpunkter og karakteregenskaber ansøgningerne tilkendegiver.

Ville det ikke være på sin plads at bedømme samtlige interesserede under en virkelig tilbundsgående og alsidig optagelsesprøve og derved kunne udpege de bedst kvalificerede.

SVAR

--på foranstående artikel om "Radio Grøn-
nedal" i søgelyset.

Det er mig en stor glæde at læse i o-
venstående lille undersøgelse om vort ra-
diostudies forhold, at forfatterne anser
Radio Grønneidal for "en af de bedste vel-
færdsgoder, vi har på stationen". I be-
tragtning af de mange penge, som FOV og
stationen selv (fra Kantinens overskud)
har lagt og i fremtiden vil lægge i det-
te "velfærdsgode" - og i betragtning af
den megen tid de i radioens drift impli-
cerede parter lægger i den - så kan det
kun glæde en gammel "studieolde" og stu-
dieleder, at man værdsætter dette perma-
nente velfærdsarrangement.

Også det faktum, at et hold journali-
ster fra Dalposten har beskæftiget sig
med en kritik af radiøen og majsommeligt
har indhentet (og sorteret !!!) komment-
tarer fra lytterne, vidner jo om en stor
interesse for radioen.

Vi vil derfor fra studiets side takke
for udvist opmærksomhed.

En principiel bemærkning i starten af
ovenstående artikel, en bemærkning der
drøjer sig om velfærdsfaciliteter i al-
mindelighed, vil jeg gerne kommentere
inden jeg giver mig i lag med at komment-
tere den øvrige del af "undersøgelsen".
Forfatterne skriver : "Der er mange, som
mener at vi langt fra har nok (velfærds-)
faciliteter, og vi skal da også kun være
de første til at indrømme, at mere vel-
færd absolut ikke er af vejen." Jeg var
lige ved at fare op i loftet, da jeg læ-
ste dette, men fortsatte dog læsningen,
og stor var min forbløffelse og lettelse,
da forfatterne selv, et par linier
længere nede, besvarer dette mildest
talt overdrevne postulat, på en ganske

udmærket og fyldestgørende måde. Man
siger nemlig længere nede i artiklen:
"Vi synes at vi i første omgang må vi-
se, at vi udnytter og behandler det vel-
færdsgrej ordentligt, som vi for øje-
blikket har. Her kan vi nævne mange ting
som nærmest bliver mishandlet, og meget
som næsten ikke bliver udnyttet."..

Ja, bedre kan det jo næsten ikke siges.
Der findes masser af ting her på stedet,
som man kan få sin fritid til at gå med,
hvis blot man vil udnytte de muligheder,
der tilbydes. Dette kræver en beskednen
indsats, nemlig den at man til stadig-
hed orienterer sig om, hvad der foregår
omkring en, ved læse Dalposten, lytte
til "Radio Grønneidal" (Grønneidal Aktu-
elt), og ved at læse de opslag, der fin-
des på opslagstavlerne (her kunne man
måske beflitte sig på at bruge banjer-
nes opslagstavler til velfærdsopslag og
og tavlerne i forgangen til banjerne til
tjenstlige opslag).

Men som sagt synes jeg det er glædeligt,
at forfatterne til artiklen selv kender
svaret på det frit i luften svævende po-
stulat, de indleder deres artikel med.

Men nu til kritikken af stadiet.
Forfatterne satte sig for at "foretage
en rundspørge på stationen.." - en rund-
spørge, som de håbede ville styrke dem
i deres opfattelse af at der fandtes et
enstemmigt mishag med "Radio Grønneidal"
på stationen. Må jeg om den "undersøgel-
se" sige, at den siger mig ikke noget.
For det første står der intet om hvor-
mange eller hvem af Flådestationens be-
boere, der er spurgt, (for det er vel
ikke kun en enkelt gruppe af personellet
?????), og for det andet så har man let
og elegant udeladt alle de svar, der har

udvist tilfredshed med studiet !!!! - R
Forfatterne siger det endda selv : ".Vi
må indrømme, at resultatet overrasker
os, idet mange af de forespurgte umid-
delbart var godt tilfreds med radioen."
Det kalder jeg en indrømmelse !!!!!!!

De svar på undersøgelsens forespørg-
sel til lytterne, der er gengivet i ar-
tiklen er jo ikke meget bevendte, idet
de fleste af dem kun er generaliseren-
de skældsord (et udtryk som forfatter-
ne jo også selv bruger !), som man har
vanskeligt ved at tage højtideligt. Men
et par af dem giver dog udtryk for en
mere nuanceret kritik og dem vil jeg be-
svare under'et med nogle bemærkninger
om studiegasternes arbejde og arbejdsfor-
hold de sidste par måneder.

For det første vil jeg sige at der i
august kom 6 nye studiegaster ind i arbej-
det på én gang og de 6 afløste 6 meget
dygtige folk. Alene det sidste er meget
svært, og dernæst må det siges at det
kræver sin tid inden man som ny studie-
gast bliver suveræn overfor arbejdet.
Det er jo ikke færdiguddannede journa-
lister og speakere, der kører vores radio
men amatører, så lidt tålmodighed fra
lytternes side er påkrævet. - For det an-
det skal det nævnes at studiegasterne
i de sidste måneder har haft meget dår-
lige arbejdsforhold rent teknisk. Kun 1
båndoptager, 1 gramfon der var tip-
top og modtageforhold, der næsten ikke
 fungerede, det har været betingelserne.
Mulighederne for at lave noget på egen
har været svækkede betydeligt og lysten
dermed også stækket.

Dette skulle blive bedre nu. En ny sen-
der er blevet indstalleret, en ny bånd-

optager er sat i drift og der vil bli-
ve søgt om tilladelse til at udskif-
te den anden, 2 nye gramfoner er på
vej hertil og modtageforholdene vil
blive gjort meget bedre ved Flåderadi-
oens medvirken.

Dette sidste, samt det faktum at stu-
diegasterne nu er ved at få mere ruti-
ne, vil bevirke at vi fremover vil hø-
re mere til studiegasterne i form af
nogle selvstændige produktioner i blandt
det øvrige program (se f.eks. radio-
programmet i dette nr. af Dalposten).
Men at arbejde med studiet og lave
selvstændige udsendelser, er en ting,
der kræver meget mere tid, end udenfor-
stående gør sig klart, i hvert fald kan
man ikke både kræve flere selvstændige
udsendelser fra studiegasternes side,
og samtidig udvidet sendetid bl.a. i
week-enden !!!! - Kanske vist kan der
arbejdes i sendetiden i det lille optage-
rum vi har til rådighed(hvilket rum vi
først kan benytte fuldt ud når de nye
gramfoner ankommer, da rummets gram-
mofon benyttes i studiet), men efter-
som dette rum ikke er isoleret fra stu-
diet, er det nødvendigt med nogle ti-
mers fred og ro i studiet om ugen,
hvis ikke studiegasterne skal arbejde
om natten. !!

Med hensyn til de forslag til udsen-
delser, der stilles i artiklen, så er
de langt fra nye for os, men en hel del
af dem sender vi jo i forvejen og det
vil vel være tåbeligt at konkurrere med
dem. Resten vil vi tage op til velvil-
lig overvejelse.

Endelig hvad angår valget af studiegaster
Må jeg slå fast en ting, som egentlig
burde være overflødig at diskutere :

Studiegasterne udvælges aldeles ikke af studielederen "ud fra egne subjektive meninger og følelser." Det er ikke særligt pænt at sige således, for at udtrykke det mildt !! - Studiegasterne udpeges af samtlige medarbejdere i forening på en efter studiets mening rimelig og fornuftig måde.

Dette blev en lang affære, men ud af ovenstående skulle man gerne få det indtryk at undertegnede finder at studiegasterne gør hvad de kan i deres arbej-

de under de betingelser, der er givet dem. Det er mange da også enige om, i det det som sagt fremgår af ovenstående undersøgelse, at mange af de adspurgte har erklæret sig tilfreds med studiet.

Til slut skal der lyde en tak for den store interesse for dette vort "bedste velfærdsgode" og en forsikring om at studiet altid gerne tager imod saglig kritik og at vi i studiet vil gøre hvad vi kan for at lave en så god, afvekslende og interessant radio som det er os muligt.

Ronald Pedersen
Studieleder.

Nye studiegaster:

Der søges 2 nye studiegaster til Radio Grønnedal. Angående de kvalifikationer, der kræves, se sidste nr. af Dalposten. De ansøgninger, der indkom ved sidste opslag bliver naturligvis også taget i betragtning denne gang henset til den korte tid der er gået mellem de 2 opslag.

Ansøgningerne bedes afleveret til studielederen senest mandag den 3 november kl. 20.00

NAVN.....ST.NR.....Arbejdssted=.....

Sprogkundskaber.....

Har indgående kendskab til følgende former for musik.....

.....

Bemærkninger (herunder andre kvalifikationer, ansøgeren mener bør tages i betragtning.).....

KENDER DE TYPERNE?????

1 hhhhhhhhhnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnn
hhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh
hhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh

Undskyld, er de to pladser ledige???

1 1 Y
Ka' du flække den i et kast???

1 1 V
Det var s.. flot!!!!

P P R
Så tror pokker at han altid har succes
hos pigerne!!!!

1 1 b
Så, nu er Ida gravid igen!!!!

0 0 T
Nå, han kom bare i klemme i pressen!!!!

0 0 Ø
Så, nu har han en streg på igen!!!!

Foooooooooooooooood pååååå E TAK!!!!

/////////(/
Ret ryggen mand!!!!

BBBBBPBBBBB B
Ta' de bukser på igen!!!!

000000008000000 0
Er det nødvendigt at stramme livremmen
så meget?????

M M W
Han ska' da også altid være omvendt!!!!

E E L
Ja, han tabte både næse og mund!!!!

I I H
Ja, de to er uadskillige!!!!

YYYYYYYIYYYYY Y
Ka' De få de hænder op af lommerne?????

I I &
Jo, han er en dygtig akrobat!!!!

)).....o O
Hvor tit skal jeg sige dig at du
ikke må smække med døren!!!!

S S Z
Han er ikke rigtig sig selv idag!!!!

O---Q I I
Ja, der kom et søm i dækket!!!!

Æ Æ AE
De er lige blevet skilt!!!!

0 0 o
Hun har tabt fem kilogram på tre uger!!!

IIIIIIIIIII I
Så tag Dem dog sammen mand!!!!

5 5 2
Han har tabt en he# def på bør#en
i den \$id\$te tid!!!!

nu fået
???

nu fået
???

0 Q
SKAL VI TO CI UD TARTEN2222

) H H II
 uskyld, er De ledig frøken????? Han lider af personlighedsspaltni

H H II
Han lider af personlighedsspaltning!!!!

O C U U J
hun blev bidt af en hund igår!!! Ja, han mistede den ene arm i krigen!!!

U U J
! Ja, han mistede den ene arm i krigen!!!!

VVVVXXXXX V
ML STENGERNE MAND!!!!!! L L I
Øksen smuttede fra ham!!!!!!

L L I
Øksen smuttede fra ham!!!!

W
høver du altid brede dig så
get?????

- - -
Han har altid været under middel!!!!

Han har altid været under middel!!!!

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

"TAKKER FOR DENNE GANG"!!!!

Goddag jeg hedder Søren.
 Jeg har en bedstefar der har en gård på landet.
 Bedstefar lever ikke af gården.
 Han lever af at smugle biler.
 Nogle gange får jeg lov til at hjælpe med at sætte falske nummerplader på.
 Jeg kunne godt tænke mig at møde bedstefar.
 Det kunne politiet også!!!!

er er kasserer i et stort firma.
I dag kommer der uventet revision.
Harvel farmand.

8 Oo
an har let ved at tabe hovedet!!!!

LA...

Dalpostens historie.



Da DALPOSTEN for kort tid siden overgik til de nye forsider, bestemte man ved samme lejlighed at give DALPOSTEN årgangsbetegnelse. På det tidspunkt forsøgte man at finde frem til hvor gammel DALPOSTEN i grunden var. Dette viste sig dog yderst vanskeligt, hvorfor man bestemte at give den årgangsbetegnelse efter det ældste nummer, der kunne findes frem til her på stationen. Da dette var 1962 blev dette som bekendt valgt, og de næste numre udkom så med denne årgangsbetegnelse.

Nu er det imidlertid lykket at få opklaret, hvornår de første eksemplarer af DALPOSTEN egentlig udkom.

DALPOSTEN blev første gang udgivet i 1952, dengang som en nyhedsspreder, idet man (også) dengang havde meget dårlige postforbindelser hjemover, og deraf følgelig ikke fik nye aviser. DALPOSTEN blev så udgivet hver dag, med de sidste nyheder, samt mere lokalpræget stof, i retning af oplysning om fritidsanliggende, artikler m.v. Derefter udkom DALPOSTEN med kortere eller længere mellemrum, indtil man endelig i 1965 enedes om at udgive den fast, på daværende tidspunkt hver uge. Efter den 9 oktober 1965, hvor DALPOSTEN udkom igen, efter en længere pause, er den så kommet fast først med 1 uges mellemrum, før man overgik til at udgive den hver 14 dag, som tilfældet er idag.

For at holde et tjenesteblad som DALPOSTEN på et nogenlunde acceptabelt niveau kræver det imidlertid en del medarbejdere. Derfor vil lejligheden blive benyttet til at opfordre folk, som kunne have interesse til medvirken ved udgivelsen af DALPOSTEN, om at møde til et af redaktionsmøderne, der foregår hver torsdag i Grønlands Kommando's konferenceværelse kl. 1800. Ligeledes er DALPOSTEN altid villig til at modtage læserbreve, artikler eller lignende, som man mener kan have interesse for bladets læsere. Hvis een skulle have evner som tegner eller lignende, er der også et behov for dette i DALPOSTEN.

KORT SAGT: DALPOSTEN MANGLER REDAKTIONSMEDLEMMER.

DALPOSTEN MANGLER STOF (ikke narkotisk).

For at give et lille indtryk af hvad der dengang stod at læse i DALPOSTEN, er der på næste side gengivet enkelte udklip fra DALPOSTEN den 25 juni 1953.

Det var nyheder dengang.

Bjørn Bartens

Torsdag den 25' juni 1953.

ISÆR FOR DE NYANKOMNE, - men de "gamle" må også godt læse med...

LIDT ORIENTERING OM "DALPOSTEN"

Idag stifter De - efter at have fordøjet de første indtryk fra Grønnedal - bekendtskab med Grønnedals lokale nyhedsformidler, "DALPOSTEN".

Det er almindelig skik og brug såvel i orlogs- som koffardifartøjer, der sejler udenfor de danske farvande, at der udsendes en lokal nyhedsavis med såvel danske som udenlandske nyheder. Dette gælder naturligvis også for Grønnedal, men sagen er grebet an på en måde, der adskiller sig væsentligt fra den almindelige.

Selve avisen fremkommer i et udseende, som man har søgt at nærme en "rigtig" avis så meget, som det er muligt under de foreliggende betingelser. Dertil kommer, at indholdet er meget mere omfattende, end det er tilfældet andre steder. Selve pressestoffet er større, og desuden bringer "DALPOSTEN" fra tid til anden forskellige indlæg, - således kan nævnes, at vi i vinterens løb har haft en spændende beretning om et dansk skibs forlis ved New Foundland, hvor en af de daværende varnepligtige var ombord. Desuden har vi haft en serie artikler om fotografering og foto-teknik, - og for ganske nylig afsluttede vi en serie om lystfiskeri.

En af vore største "fjender" er det såkaldte radio-blackout (der dog er mere sjældent i sommertiden), hvor vi i perioder kan være afskåret fra at aflytte nyhedsudsendelser.

Det vil da præge "DALPOSTEN", men iøvrigt vil vi nu overlade til vore læsere selv - nye som gamle - at bedømme det udførte arbejde.

"DALPOSTEN" ønsker alle nyankomne VELKOMMEN TIL GRØNNEDAL!

Red.

BANANERNE

Importen af bananer til Danmark standses fra 1' september til nytår, men derefter bliver importen fri hele året rundt.

SOCIALDEMOKRATIET ØNSKER IKKE BASER I DANMARK PÅ NUVÆRENDE TIDSPUNKT

Forhenværende statsminister Hans Hedtoft udtalte i en programtale på socialdemokratiets kongres i København i tirsdags, at Danmark bør takke for tilbuddet om permanent stationering af allierede flyvere i fredstid, men meddele, at vi ikke i den nuværende situation ønsker at modtage det. Et dansk JA til stationeringen vil ikke øge den brede samling om atlantpagten, som det må være vor opgave at bidrage til. Hertil kommer, at en permanent stationering af allierede flyvere i Danmark kun kan være af tvivlsom værdi, sålænge atlantpagtorganisationen ikke har den fornødne styrke og udrustning til militær stærk dækning af Syd-slesvig og Holsten. Socialdemokratiet var dog rede til at tage sagen op påny, når reelle tilbud fra NATO om andre landes bidrag foreligger.

I det indenrigske afsnit af sin tale sagde Hedtoft, at det er socialdemokratiets opfattelse, at samfundet er bedst tjent med samspil mellem privat ejendomsret, Kooperation, andelsbevægelse og kommunal og statslig virksomhed. Det er ikke bestemte midler, såsom socialisering og importregulering, der er afgørende for os. Afgørende er alene, hvorledes vi inden for demokratiets rammer bedst fremmer en udvikling henimod vore mål.

REGERINGENS MENING OM HEDTOFT'S TALE

Regeringen understreger, efter et ministermøde igår, at Hans Hedtoft's udtalelser naturligvis kun har indrepolitisk aktualitet. En minister udtalte, at måske kan talen chokere visse steder i udlandet, men kun der hvor man ikke ved, at vi snart skal have valg i Danmark.

VEJRET DERHJEMME

Fortsat højt og strålende sommervejr.

JAGTVÅBEN

Der findes tre hovedtyper af jagtvåben: Jagtgeværer, Jagtrifler og Salonrifler, derudover findes et antal af kombinationsvåben (geværer med både jagt- og riffelløb).

Her på stedet er der mulighed for at låne jagtgeværer og salonrifler på arsenalet.

Jagtgeværene er af typen, side by side, og enkeltløbede. På arsenalet er der tre fabrikater, et tysk, et tjekkisk og et amerikansk. Af disse er det tjekkiske bedst, måske ikke hvad angår skydeevne, men derimod på grund af den solide og enkle udførelse som bevirker, at der sjældent er funktionsfejl på disse geværer.

Det tyske fabrikat er af en ret klodset og uskøn konstruktion. Vægten er højere end det tjekkiske gevær og skæftetræet er dårligt sorteret, hvilket bevirker at træet i kolbehalsen på nogle af geværene er skåret over spån (årene i træet er ikke paralelle med skæftets længderetning), hvorved skæftet kan brække ved et ret let stød. Ved skydning har de tyske geværer en ubehagelig kraftig rekyle. Aftrækkerbøjlen sidder for langt tilbage på pistolgrebet og er ikke rundet af, hvilket bevirker, at det næsten er uundgåeligt at få en hævet langefinger efter nogle få skud.

De enkeltløbede geværer er af amerikansk fabrikat og ikke mange ord værd, men enkelte af dem kan da gå af hver gang. I Syddanmark er det forbudt at anvende geværer som ikke er i forsvarlig stand.

Jagtgeværer er beregnet til jagt på fugle og mindre pattedyr, hvilket heroppe vil sige ryster, ræve og harer, foruden de forskellige søfugle. Da jagtgeværet ikke udskyder en, men mange kugler, er det meningen at man skal nedlægge vildtet i flugten. Dette vil for fuglevildts vedkommende sige i luften og for hårvildts vedkommende under løb. Det er simpelthen jagermæssigt ufint, at skyde fugle mens de er på jorden eller hårvildt når det står stille. Årsagen hertil er, at de fleste chancer er på skyttens side, hvorimod vildtets kun har chance for at undslippe et skud hagl under flugt.

For dem som ikke før har haft jagt som fritidsinteresse, tager det som regel ret lang tid og mange skud at opnå en nogenlunde færdighed i flugtskud. I Syddanmark kan ved at træne på en flugtskydningsbane forholdsvis hurtigt opnå en nogenlunde god skydefærdighed, foruden at man bliver "dresseret" til at omgås en haglbøsse på forsvarlig måde. Heroppe er der desværre ikke mulighed for denne træning endnu. At denne mulighed ikke findes kan næsten ikke fordømmes nok, og grænser til det uansvarlige, især da der ikke har manglet interesse for oprettelse af en flugtskydningsbane.

En jagers største pligt er at dræbe vildtet i knaldet, således at det ikke lider unødigt. Lige så vigtigt er det at han passer på ikke at skyde, så andre jægere kan komme i fare, derfor skal han altid kunne se kuglernes nedslag ved skud fra vandret og til en vinkel på ca. 40° opad. For at kunne efterkomme disse to regler må man kende kuglernes rækkevidde og dræbeevne på forskellige vildtsorter. Den totale rækkevidde for et hagl fra en jagtpatron er 100 gange haglets diameter i mm., hvilket for et 7 hagl vil sige 250 meter. Haglenes diameter tiltager med $\frac{1}{4}$ mm. for hvert nr. de falder, hvilket for et 4 hagl vil sige 3,25 mm. og en maksimal rækkevidde på 325 m. Dræbeevnen for de fleste haglstørrelser, maksimalt en afstand på 30-40 meter, afhængig af vildtets størrelse og om det er i langsom bevægelse eller i fuld fart under beskydningen. Til ryster vil hagl nr. 7-8 have tilstrækkelig dræbeevne ved flugtskyd på en afstand af 35 m. Til hårvildt bør man anvende hagl nr. 4-5 som slår lidt hårdere igennem, men desuden dækker dårligere end nr. 7 hagl. Nedlader man sig til at skyde vildtet medens det står stille må man regne med en kortere dræbeevne end før, maksimal afstand er da 20-25 m. Kortest afstand hvor haglbøssen ikke smadrer vildtet fuldstændigt er 12-15 m.

De fleste haglbøsser til jagt har noget der hedder trangboring, d.v.s. en forsnævring yderst i løbene, som har til hensigt at holde haglsværmen samlet mere eller mindre. De fleste dobbeltløbede jagtgeværer er halvt trangborede på højre løb og helt på venstre. Dette svarer til at de på en afstand af 35 m. i en cirkel på 75 cm. i diameter kan sætte henholdsvis 60-65% og 70-75% af et skud 7 hagl. Disse tal kan variere ved anvendelse af forskellige patronmærker. Til skud på landvildt er afstanden ofte under den maksimale og de fleste geværer samler derfor rigeligt. Noget andet gælder

For alle vildtarter gælder at de er mindst skudstærke i sideskud og for fuglevildts vedkommende også i bagskud. I spidsskud må man regne med ca. 10 m. kortere afstand for fuglevildtets vedkommende. At skyde til ræv i direkte spidsskud bør man helst undgå og ikke i noget tilfælde på længere afstand end 15 m. hvis ikke halsen kan træffes. Skud på længere afstand end 15 meter vil ofte resultere i at ræven falder i skuddet for straks efter at rejse sig og tilsyneladende uskadt at forsvinde. Desværre er der stor mulighed for at den er anskudt i ansigtet.

På arsenalet findes foruden jagtgeværerne et amerikansk og et tysk fabrikat af salonriffel, med magasin til 5 eller 10 skud, begge med cylinderlås.

Salonriflernes rækkevidde med long rifle patroner er maksimalt 1500 m. hvis kuglen udskydes i en vinkel på ca. 40°. Gennemslagskraften er ret stor, på 100 meters afstand kan en kugle gennembore ca. 10 cm. fyrretræ. For de fleste vil det dog sikkert være uklogt at skyde på længere afstand end 50 meter, omend man med kikkertsigte kan skyde meget præcist på 100 m. afstand. Det vildt som salonriflen mest anvendes til heroppe er ryper. Af andet vildt kan der være tale om hare og ræv, desværre ved jeg ikke om det er tilladt at skyde disse to pattedyr med salonriffel heroppe, i Syddanmark er det ikke tilladt. Skyder man pattedyr med kugle skal man ramme i brystkassen lige over forbenene, 1/3 af deres højde oppe, herved træffes i hjerteregionen. Muligvis vil vildtet løbe 50 meter som uskadt og så falde død om på grund af blodtabet.

En elementær og alsidig bog om jagt kan lånes på biblioteket, den hedder: "Jeg er jæger".

[illegible]

Fordi det er det eneste sted der er lys.

Fem helikoptere til Grønlandsfly

Baren 27/9-69.

Om kort tid fremlægges betænkning om fremtidens fly-opgaver

Helikoptere af typen S-61 N til et samlet beløb på mellem 28 og 35 millioner kroner kan indenfor det næste års tid forventes indkøbt af den danske stat gennem SAS-datterselskabet Grønlandsfly til løsning af en række specielle opgaver på Grønland. Det vil formentlig komme til at dreje sig om fire eller fem fly af den type, som Grønlandsfly allerede i dag benytter til interkontinentaltrafik på Grønland.

De opgaver, de nye helikoptere vil blive beskæftiget med, kommer til at spænde fra førstehjælpsbesøg, katastrofehjælp, eftersøgning over transport af forskellige former for personel og forsyninger til dette personel til forekognoscering og indsamling.

En del af disse opgaver varetages i dag delvis af det danske flyvevåben, som har Catalina-fly stationeret i Grønland, dels af et islandsk privat selskab, som på charterbasis tager sig af isovervågnings-opgaverne.

Paragraf

Gennem et års tid har et særligt udvalg nedsat af grønlandsministeriet arbejdet med problemerne om, hvordan den fremtidige danske befolkning af Grønland, civil og militær, skulle formes sig.

Udvalget har medlemmer fra såvel forsvarsministeriet, grønlandsministeriet, Den Kongelige Grønlandske Handel samt Grønlandsfly. I løbet af en måneds tid ventes der en betænkning fra dette udvalg til forsvarsministeriet og grønlandsministeriet, og det forventes, at man i denne betænkning vil gå ind for en løsning af fremtidens grønlandske fly-problemer, som den ovenfor skitserede.

Kon for såltes politisk baggrund for en sådan løsning vil det betyde, at flyvevåbnets usædvanlige rolle på Grønland skulle være udspillet et par år ind i halvfjerdsårene. I Flyvekommandoen regner man med, at de nuværende anflydelsly af Catalina-typen vil være udtjente omkring 1972-73, og nuanskaffelser vil da ikke blive nødvendige.

Militær

Det vil dog ikke være helt urimeligt, om man i den kommende betænkning fra arbejdsgruppen vil gå ind for en form for

fortsat militær fly-aktivitet i Grønland selv efter en eventuel indsættelse af nye helikoptere.

Ifølge loven om Grønlands forsvar, der baserer sig på Grønlands Kommando, skal der nemlig tilstræbes en fortsat dansk militær tilstedeværelse i området.

Fra Søværnskommandoens side, hvorunder Grønlands Kommando hører, vil man derfor rimeligvis være indstillet på en vis form for dansk militær aktivitet ikke blot omfattende Marinestation Grønland og Slædepatrulje Sirius, men også visse former for danske militære flyvninger.

Man kunne her efter 1972-73 tænke sig operationer i mindre målestok - for eks-

empel visse former for isekognoscering - foretaget med flyvevåbnets nuværende langtrækkende C-130 transportfly.

Hvis fremtidige flyvemæssige opgaver i Grønland følger de her nævnte retningslinjer, vil det dog samtidig indebære en række anlægsudgifter af endnu ukendt størrelse.

Der må således udover de 25-35 millioner kroner til flyanskaffelserne regnes med start- og landingsfaciliteter forskellige steder på Grønland. Desuden skal en fast base med tilhørende hangarer, reparationsværksteder, samt mandskabs- og administrationsbygninger etableres.

Thomas

Grønlandsk generalplan for årene 1970-74 forelægges

På 15 år investeres 3 milliarder kroner - I de sidste år er anlægsaktiviteten steget med 15 procent om året

I disse dage forelægges for de grønlandske landsledere et udkast til en økonomisk generalplan for årene 1970-74, som Grønlandsministeriet og Grønlandsrådets sekretariat har udarbejdet.

Hvis den fremlagte plan følges i det store og hele, vil man med udgangen af 1975 have investeret de tre milliarder kroner i Grønland, som Grønlandsudvalget i 1960 mente nødvendigt for at omdanne Grønland fra et overvejende naturalie-økonomisk firsker- og fangersamfund til et mere moderne industripræget samfund.

Det udkast, som nu forelægges, har været til indledende behandling i de grønlandske kommunalbestyrelser i de seneste 14 dage. Nu skal udkastet behandles af landslederne og

landsrådet, og derved kan der påføres ændringer i udkastet, men hovedlinierne og sigtet fastholdes. Rundt regnet 1,8 milliard kroner skal investeres inden udgangen af 1974. Der er tale om rammebeløb, som ikke kan udvides. Ændringer i planerne vil derfor kunne finde sted inden for det totale rammebeløb.

Den voldsomme anlægsaktivitet, der har præget de sidste grønlandske udviklingsår, har nu nået højdepunktet. I fem-året 66-70 steg aktiviteten med 15 procent om året. I det sidste femår vil den kun sige beskedent, og tager man prisstigningerne i betragtning kommer man næsten til at »gå lige ud«. Det forhindrer dog ikke, at aktiviteten i de nærmeste år vil være mindst lige så stor som i dag, snarere lidt større.

Større indvandring end ventet

Grundlaget for planlægningen af den videre udvikling i Grønland er prognosen for befolkningsudviklingen. I Danmark såvel som i den øvrige vestlige verden har P-piller og spiraler gjort det svært at komme med sikre forudsigelser. I Grønland har dette endnu ikke gjort sig rigtigt gældende, men det kommer i de nærmeste år. Foreløbig kan man dog planlægge ret sikkert.

Til gengæld har man i Grønland en helt speciel usikkerhedsfaktor, nemlig dels indvandringen fra Danmark, dels afvandringen fra Grønland. Den samlede befolkning i Grønland er fra 1960 til 68 vokset med 12.000 personer til godt 44.000.

Heraf skyldes en trediedel indvandring udefra. Man havde troet, at der i 1975 ville være godt 6000 personer fra Danmark i Grønland, men dette tal er allerede nået i 1968, altså dobbelt så hurtigt som beregnet. Dette skyldes til dels væksten i antallet af udsendte, men det virkelig overraskende er de mange, der rejst til Grønland, som udsendte og efter nogle år slår sig ned som fastboende.

Man regner dog fortsat med, at det samlede tal i 1975 vil være som oprindeligt beregnet, nemlig 53-54.000, hvoraf de 47.000 vil være født i Grønland, mens resten er fra Danmark (udsendte). (RB)

KRISTELIGT DAGBLAD.

Indkomstbeskatning tidligst fra 1972

Skatteprocenten afgøres ved politisk beslutning. Den tilbundsgående debat om skattespørgsmålet finder sted på landsrådets forårssamling.

GRØNLANDSPOSTEN

Det er ikke rigtigt at påstå, at man i Grønland ikke betaler skat. Det nuværende afgiftsprovenu udgør 1150 kr. pr. indbygger årligt. Skatten i Grønland er imidlertid meget mindre end i Danmark, hvor den i dag udgør 7000 kr. pr. indbygger årligt. Men større skatter er på vej til Grønland. Indkomstskatter vil blive en realitet, dog tidligst fra 1972. Og der bliver uden tvivl tale om kildeskat.

SÅDAN SKREV

Det vil afhænge meget af personfradraget, hvormange grønlændere, der bliver berørt af direkte skatter. Med et personfradrag på 10.000 kr., vil omkring 6000 grønlændere efter 1967 indtægter komme til at betale skat. Sættes personfradraget til 25.000 kr., reduceres antallet af grønlandske skatteydere til 600. En beskatningsprocent på 20 med et personfradrag på 10.000 kr. vil give 29 mill. kr. om året. Deraf vil de 19 mill. kr. blive betalt af udsendte.

Den samme skatteprocent med et fradrag på 25.000 kr., vil give 14 mill. kr. De udsendtes andel heraf bliver 12 mill. kr. En 5 pct. beskatning af al løn og erhvervsindkomst vil indbringe 15 mill. kr. Indførelse af momsen vil give landskassen et provenu på 20 mill. kr.

Dette fremgår af en betænkning, som en af Grønlandsministeriet nedsat arbejdsgruppe har udarbejdet. Betænkningen blev fornylig forelagt landsrådet.

GRØNLANDS LÆRERFORENINGS BLAD

KRISTE LIGT DAGBLAD

OPGØR MED FASCISMEN

Dette indlæg i "sandkassen" skal ikke handle om den organiserede fascisme, men om den uorganiserede småfascisme, som fylder hvert eneste menneske i kraft af vor arv fra urmenneskets dyrenatur. Den franske forfatter Frantz Fanon skal engang have sagt, at alle europæere besidder racisme og derfor altså også fascisme. Jean-Paul Sartre hældte dog lidt melurt i denne bedste skål, som han gjorde dristelig ved at udtale, at hvis europæerne ville erkende dette, har vi samtidig også våbenet til at bekæmpe denne forfærdende tilbøjelighed.

For urmennesket var det fascistiske element i hans natur sikkert nødvendig i hans daglige kamp for føden, men for mennesket i det 20. århundrede er det en kedelig ballast at løbe rundt med, hvorfor vi vel også prøver at rense vort sind fra disse primitive levn fra fortiden. I skolen f.eks. søger vi at værne elever med anatomiske og biologiske fejl for kammeraternes drillerier, samtidig med at vi søger at beskytte de svage på legepladsen og andre som lider under handicap af den ene eller anden slags. Samme tendens ser vi i vor holdning til samfundet, hvor vi finder stærke tendenser hen mod at beskytte flertallets udbytning, kulturelt og økonomisk. Desuden forsøger vi at værne nationale mindretal mod noget lignende. Dog i det totale opgør med fascismen må vi gøre os klart, at fjenden er mægtig, fordi den ligger skjult i vor egen natur, og krigen mod denne vindes hverken i denne eller i næste generation. Kender man ikke alle lærerne følgende udtalelser: "Danskene er onde", "Grønlanderne er onde", "de drikker sågar", "de slår os ned på gaden om natten". "Atmosfæren på Grønland bliver dårlig, lad os rejse hjem". "Vi er gode mod jer, hvad laver I vrævl over? Hvad vil I gøre uden os. Det skulle nok blive kønt, dette land, hvis vi forlod det. Et morads i løbet af kort tid. Vær sikker på det!" I sin bog "Racisme og kultur", hvorfra ovennævnte udtalelser frit er lånt, drejer det sig blot om landet Algeriet. De 800.000 franskmænd rejste for størstedelen hjem efter uafhængighedskrigens afslutning, og tilbage i landet var der en arabisk befolkning på 9.000.000. Forholdet mellem danskere og grønlændere er mængdemæssigt ca. det samme, og selv om der er flere forskelligheder end ligheder mellem den franske politik i Algeriet og danskernes i Grønland, må man dog gøre sig klart, at fascisme trives bedst under usikre vilkår, som skaber angst og overmenneskefølelser. Vi ser, at den tillærte antifascisme i hjem og skole udfordres, hvilket i grolle tilfælde medfører, at masken falder, og fascismens dyr træder lyslevende frem. Den øvige krig, som Sartre har proklameret mod fascismen i alle dens afskygninger, må kunne inspirere os alle. Thi hvad nytter det os ellers, at Grønland er et smukt land.

Aksel Larsen

Stavnsbånd for danske fiskere

Sælg laksen på Grønland
ellers ingen olie

Danske laksefiskere ved Grønland har oplyst, at Den kongelige grønlandske Handel har udstedt ordre til alle handelschefer om, at der ikke må sælges olie til danske både, dersom de ikke lossere og sælger mindst 2/3 af deres fangst i Grønland.

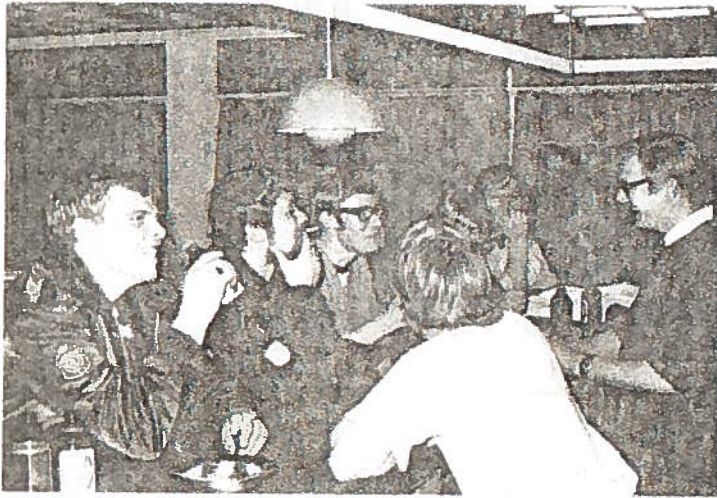
I den anledning spørger folketingsmand Henry Sørensen (V), som er formand for Dansk Fiskeriforening, hvorledes ministeren vil begrunde den restriktive oliesalgspolitik, som anvendes over for danske fiskere.

I sin motivering anfører Henry Sørensen, at der trods de gældende restriktioner er udviklet et udmærket samarbejde mellem danske og grønlandske fiskere. Det må anses for beklageligt, at restriktionerne besværliggør danske fiskeres erhvervelse af fornødenheder i Grønland. Færøske og norske fiskere har egne forsyningsmuligheder.

MANDSKABSKLUBBEN "NANOK"

Som de fleste sikkert har bemærket, hvis de da ellers har stukket trunen indenfor i NANOK, er den blevet både hyggelig og tiltalende, efter den større restaurering som blev afsluttet den 15 oktober. Der blev i den anledning afholdt en reception, der foregik som receptioner nu engang skal foregå. Der blev holdt en del taler som det nu engang er kotume ved den slags højtideligheder, og ligeledes blev der klappet og råbt hurra, og til alles ros må man sige at der ikke var nogen der hverken klappede eller råbte hurra på de forkerte tidspunkter.

Slutelig vil vi til de ansvarlige ønske tillykke med det gode resultat (det lyder vel nok godt).



Den altid smilende Bartender fortæller en vitighed, og kunderne latter.

Bartenderen griner lidt længere end de andre, som om han aldrig havde hørt vitigheden før.



Det er efterhånden gået op for ham, at de andre forlængst er hold op



Bemærk plakaten i baggrunden,
det er noget af det der ikke
føres i NANOK



Gæsterne anstrenger sig til det yder-
ste, for at lade som om " De er da
hvertifald ikke klar over at de bli-
ver fotograferet". →



Endnu et billede fra "Receptionen"
bemærk de flotte "Paradedragter"



Køb, salg og bytte:

DALPOSTEN agter at starte en annonceside hvor interesserede kan indrykke annoncer vederlagsfrit. Det er tanken at man ved hjælp af denne side kan bytte foreksempel grammofoonplader, sælge eller købe fotoartikler, grammofoonplader, radiogrej, bøger eller hvad man måtte ønske. DALPOSTEN forbeholder sig ret til at nægte optagelse af annoncer.

ANNONCER SKAL VÆRE REDAKTIONEN I HÆNDE SENEST TORSDAG FØR DALPOSTEN UDKOMMER OM TIRSDAGEN.

K Ø B !

GRØNLANDSKE MØNTER!

Grønlandske mønter i god stand købes til følgende priser:

25-øre 1926	5,00 kr. pr. stk.
25-øre 1926 m/hul	15,00 - - -
50-øre 1926	5,00 - - -
1-kr. 1926	6,00 - - -
1-kr. 1957	6,00 - - -
1-kr. 1960	5,00 - - -
1-kr. 1964	10,00 - - -
5-kr. 1944	25,00 - - -

Hendvendelse: KS IT B. Bartens
Lukaf 38
Konstabelbanjen

S A L G !

SPEEDBÅD

Speedbåd til salg hurtigt
3.500 kr.

Hendvendelse: KS RA P. Brandt
Lukaf 40
Konstabelbanjen

Om aftenen i denne uge.

Esther & Abi Ofarim "LIVE 69"

Dobbeltalbum

$\frac{3}{4}$ af pladen kørt en gang.

Pris: 23 x 2 = 46,00 kr.

Hendvendelse: Tlf. 135

JAGTRIFFEL TIL SALG!

8 mm Tysk Mauser jagtriffel,
i fineste stand sælges biligt.
Fortrinlig til jagt på storvildt,
utrolig træfsikker.

Ammunition kan købes i Ivigtut og
Arsuk.

Hendvendelse: Jørgen Mortensen
MALLEMUKKEN

Tlf. 159 mellem kl. 0800 og 2400.

A N D E T !

HUS I FORTUNAHAVN

TIL LEJE

Hendvendelse:

Sofie Jensen
Ivigtut



Læreren havde netop fortalt børnene en lille rørende fortælling om en lille and, der var gået væk fra andegården og var blevet ædt af raven.

- Der kan I selv se, mine små venner. Hvis den uartige and ikke var gået bort fra andegården, så havde raven ikke ædt den.

- Nej, så havde vi ædt den! kom det tørt fra det bagerste bord.

OG SÅ VAR DER

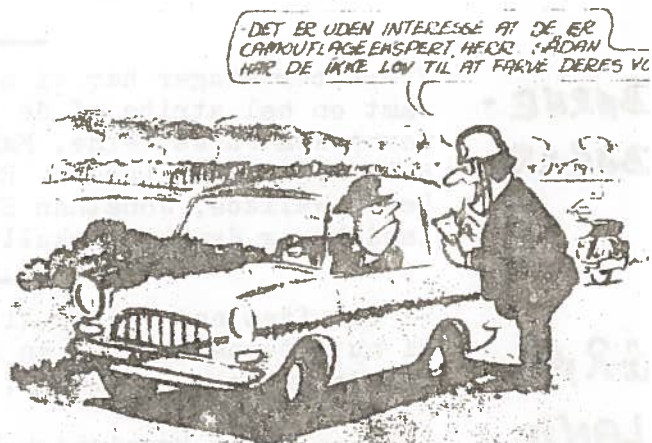
styrmanden, der ragede uklar med kokken, fordi han tog bestik...

Hørt på politistationen ved spiritusprøve.

Ha! De komme ned fra den væg, det var kun stregen De skulle gå på.

FRA BILDÆKKENES VERDEN!

Så var der fakiren der var usømmelig



Det er meget udbredt at talere putter en Gajol i munden og taler, indtil den er forsvundet, men flere officerer blander desværre ofte bukseknapper mellem Gajolerne.

NYT FRA KASERNEBIBLIOTEKET

NYE BØGER FRA FORSVARETS OPLYSNINGS- OG VELFÆRDSTJENESTE TIL
KASERNEBIBLIOTEKET.....

I løbet af de sidste par måneder er der tilgået kasernebiblioteket en hel del nye bøger. Takket være vp Steen Kristiansens hjælp er alle de nye bøger nu omsider blevet katalogiseret og forsynet med det nødvendige udstyr så de kan lånes ud. På mange områder er vores bogsamling blevet mere up to date og nogle huller er blevet udfyldt rundt omkring. Det kniber selvfølgelig mere og mere med pladsen, så vi har lagt en del af de ældste bøger i "magasin". Når den nye læsestue er færdig vil biblioteket få den hårdt tiltrængte udvidelse, og vi vil derefter kunne få et bedre overblik over hvad vi har på reolerne. Men kom over og kig, der gemmer sig meget interessant rundt om i krogene. Nedenfor vil jeg kort nævne lidt af det nye vi har fået.

Indenfor skønlitteraturen har vi fået en del nye danske romaner og fået nogle huller fyldt op. Lad mig i flæng nævne de forfattere, der er repræsenteret blandt de nye bøger :

SKØN-
LITTERA-
TUR.

Klaus Rifbjerg, Leif Panduro, Aage Dons, Anders Bodelsen, Benny Andersen, Poul Ørum, Jens Kruuse, Albert Dam, Hans Scherfig, Peter Seeborg, Knut Hamsun, Vladimir Nobokov, Iris Murdoch, John Updike, Jens Bjørneboe, Robbe-Grillet, Andre Gide, Günter Grass, Hermann Hesse, Aldous Huxley, Alberto Moravia, Haldor Laxness.

I denne gruppe kan nævnes at der er kommet en del af de populære "Politikens håndbøger" (bl.a. om fotografering - insekter - film). Endvidere en del bøger om flyvning - rumforskning - vor klode - planeterne, månen og stjernerne o.s.v..

Bøger omhandlende emner som "berømte svindlere" - "berømte flugtberetninger" - "spionageaffærer" - "kriminalsager fra vor tid".

Dansk Litteraturhistorie i 4 bind og Kaj Birket-Smiths 4 binds "Kulturens verden" er ligeledes mellem nyhvervelserne.

Thorkild Hansens berømte bøger "Jens Munk" og "Slavernes Kyst", som mange har spurgt efter kan nu lånes.

Indenfor fagområdet filosofi har vi fået Alf Ahlbergs Filosofihistorie i 6 bind - Og Søren Kirkegaard er nu endelig repræsenteret i vort bibliotek med 6 bind af hans kendteste ting. I faggruppen religion har vi fået Noacks "Bibelen og dens verden", Hal Kochs "Kristendommens oprindelse", "Verdensreligionerne" m.fl.

FAG-
LITTERA-
TUR.

Flere børnebøger har vi også fået. Bl.a. nogle nye til de helt små, samt en hel stribe af de "klassiske" børne- og ungdomsbøger, hvor navne som Jules Verne, Mark Twain, R.L.Stevenson, Walter Scott, F.Marryat, Jack London, Rudyard Kipling, Carit Etlar, J.F.Cooper, Lewis Wallace, Jonathan Swift, Daniel Defoe og mange flere både udenlandske og danske - skulle borge for kvaliteten.

BØRNE-
BØGER.

Vi har fået endnu mere litteratur om Grønland til biblioteket, så vi nu efterhånden har en ganske imponerende samling om dette emne, som jo er meget populært, hvilket vi kan se af udlånene.

Litteratur på grønlandsk har vi også fået, idet Flådestationen selv fra Godthåb har indkøbt næsten 100 bøger på grønlandsk, beregnet til almindeligt udlån.

GRØN-
LAND.



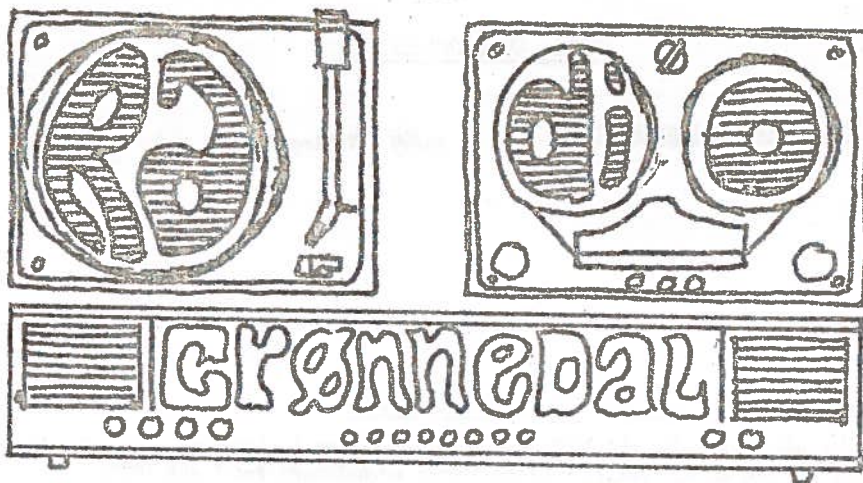
K. Forskelligt.

Emne: Nye bestemmelser for aflønning af personel til pligtig tjeneste.

Ved KFF B.29-1969, der udsendes medio okt 1969, har FMN fastsat nye bestemmelser for aflønning af personel til pligtig tjeneste (menige, KP, SG, SL RE m.fl.). Bestemmelserne er gældende fra 1 okt 1969.

I forhold til de hidtidige i KFF B.14-1962 fastsatte bestemmelser, er der foretaget ændringer på følgende områder.

1. Tillæg for særlig tjeneste til specialister på kr. 0,50 pr. dag er bortfaldet.
2. Tillæg for særlig tjeneste på kr. 0,50 pr. dag til menige, der i henhold til bemandingsreglementet forretter tjeneste som hovmester, kok, kokkegast, bager, bagergast, fyrbøder eller spillemand, er bortfaldet.
3. Det særlige tillæg på kr. 3,00 pr. dag, der hidtil kun er udbetalt til menige i TB og U-både, udbetales fra 1 okt også til menige i SKA-både samt i alle SVN øvrige skibe under sejlads udenfor linierne Lindenes-Texel eller Kalmar-Rügenwalde.
4. Dagløn udbetales fortsat på skyldbog, men kun hveranden torsdag/fredag for en 14-dages periode.
5. Under tjeneste udover og i direkte fortsættelse af den forste samlede tjenestetid overgår de VP til månedsløn, idet der ikke er mulighed for VP for at vælge aflønningsform B.
6. Der ydes ikke bonus i forbindelse med aftjening af pligtig tjeneste uanset den pligtige tjenestes varighed. I stedet ydes feriegodtgørelse, jf. pkt. 8.
7. Aflønningsform A består som hidtil af en månedsløn plus et militærtillæg, og personel på denne lønform er som hidtil omfattet af bestemmelserne om døg- og sætillæg. For sætillæg vedkommende er dette forhøjet med 33 1/3% i TB og U-både samt i SKA-både. Bestemmelsen om, at forhøjelsen også omfatter personel i SKA-både vil senere blive udvidet til at omfatte alt øvrigt personel, der kan oppebære sætillæg.
8. Til personel, der aflønnes med månedsløn, ydes der ved hjemsendelsen feriegodtgørelse af den skattepligtige indkomst. Feriegodtgørelsen udgør efter de almindelige bestemmelser herom 74% af løn og tillæg.
9. Efter overgang til månedsløn ophører retten til fri kost og fri logi ved det faste tjenestested, og der må som for stampersonels vedkommende her betales for disse ydelser. Under fravær fra det faste tjenestested ydes der fri kost og fri logi til menige og KP, medens SG og SL RE oppebærer time- og dagpenge eller udkommandogodtgørelse.
10. Alt månedslønnet værnepligtigt personel er omfattet af bestemmelserne om, at såfremt de skal forrette tjeneste på et nyt sted i 14 dage eller derover, anses de som forflyttet til dette tjenestested, og der kan alene ydes godtgørelse for dokumenterede udgifter til personbefordring og flytning af bohavet til det nye tjenestested, og ikke fri kost og logi eller time- og dagpenge/udkommandogodtgørelse.
11. I forbindelse med en forflyttelse kan der ikke til værnepligtigt månedslønnet personel ydes godtgørelse for dobbelt husførelse, men kun refunderes udgifter i forbindelse med en foretagen flytning.
12. Overgangsbestemmelser.
Der vil af FMN blive fastsat særlige overgangsbestemmelser for personel, der hidtil har oppebåret særlige tillæg/godtgørelser eller bonus, som efter 1 okt 1969 er bortfaldet.
Menige, der hidtil har oppebåret tillæg for særlig tjeneste som hovmester, kok, kokkegast, bager, bagergast og spillemand kan bibeholde dette tillæg, så længe de fortsat bestrider den særlige tjeneste, der har dannet grundlag for tillægget. Personel, der tiltræder sådan tjeneste efter 1 okt 1969, vil ikke kunne oppebære tillægget.
Personel, der i henhold til SVK- EF nr. 31/69, tillæg 1, i forbindelse med hjemsendelse af menige af eget hold, har valgt at overgå til lønningsform A fra 11 okt 1969, overgår til aflønning efter de af FMN fastsatte sætser, og lønnen indstilles af FFD 4.kt. på den af de pågældende opgivne lønkonto.
Personel, der fra 11 okt har valgt at overgå til aflønningsform B, skal orienteres om, at denne aflønningsform ikke kan anvendes for værnepligtigt personel efter 1 okt 1969. Som følge heraf skal der også for dette personel foretages indberetning til FFD 4.kt. om, til hvilken bank/sparekasse/postgirokonto lønnen ønskes anvist. De pågældendes skyldbøger opgøres på sædvanlig måde som ved overgang til aflønningsform A og indsendes til PSK. Opgørelsen skal foretages pr. 10 okt 1969, idet lønnen fra 11 okt vil blive beregnet og indsat på konto ved FFD 4.kt. foranstaltning.
Tjenestesteder, der har tilkommanderet personel, der fra 11 okt 1969 har valgt aflønningsform B iflg. de hidtidige bestemmelser, er underrettet om foranstående direkte ved signal R 101515a fra PSK.



FASTE UDSENDELSER PÅ HVERDAGE.

0700-0745 På'en igen
 1215-1315 Musik og pressen fra godthåb
 1815-1845 Musik a la carte
 1845-1900 Børnenes kvarter
 1900-1930 Pressen fra Godthåb
 1930-1935 Grønnedal aktuelt
 1935-1945 Sporten fra Godthåb (kun man)
 2300 Grønnedal aktuelt

Onsdag den 29. oktober.

1935 Plader jeg kan li' / Jørn Andersen
 2035 Krydsild (Dalposten og Studiet)
 2120 Radio big band fov 211 28/9
 2150 Top ti fov 213 28/9

Torsdag den 30. oktober.

1935 Musik og kommentar til aftenens film
 2015 Radioteater "Plakaten" fov 193 26/9

20,40 Radioteatret.

Plakaten

i Sidney Brustein's vindue.

Et skuespil af Lorraine Hansberry,
 oversat af Henning Ipsen
 og bearbejdet for radio
 af Carlo M. Pedersen.

Instruktion: Carlo M. Pedersen.

Personerne:

Sidney Brustein Ingolf David.
 Iris Ghita Nerby.
 Anton Scales Claus Ryskjær.
 Wally O'Hara Poul Thomsen.
 Mavis Astrid Villume.
 David Ragin Finn Storgaard.
 Gloria Lone Helmer.
 Kriminalbetjent Jørgen Beck.
 (Genudsendes 28/9 15,50 II).

2145 Bånd på paptigeren fov 54 22/9
 2215 Jerry Lewis fra 1900- 1960 fov 28 29/9

Freitag den 31. oktober.

1935 Folkemusik fov 86 15/9
 2020 Harmonika dues fov 102 31/8
 2035 Trompet festival fov 104 28/9
 2105 Musik til pilserne
 2300 Radio big band fov 165 26/9
 2330 Jazz rubrik fov 134 16/9

Lørdag den 1. november.

0900 Top ti fov 118 12/10
 1005 Klassisk Wagner M1
 1400 Western fov 82 1/10
 1430 Country and western
 1530 Jørgen Graungårds kvintet fov 61
 1520 Afterbeat fov 61 18/9
 1605 Non stop

Lørdag fors.

1935 Pop in føv 106 24/9

2020 Soul

2120 Ring så løber vi

Søndag den 2. november.

0900 Causerier over næste uges prog.

1000 Folkemusik El

1400 Operette and Musikals

1500 Vi danser gammeldavs føv 231

1545 Radio big band føv 134 18/9

1615 Radioteater " Den evige byrde " føv 54
22/9 genudsendelse

1935 Karlsens kvarter føv 104 27/9

1950 Drys føv 165 28/9

2100 Hvornår var det nu det var føv 126 21/9

2145 Musik til midnat føv 39 12/9

2235 Non stop

Mandag den 3. november.

1940 Dagens Vivaldi v/ TROELS TEILGÅRD



1955 Musik og kommentar til aftenens film

2015 Non stop

2215 London news føv 197 3/10

Tirsdag den 4. november

1935 Dagens Vivaldi v/ TROELS TEILGÅRD

1950 Aktuel - P - føv 11 6/10

2035 Aproproer fra min pladehylde
føv 211 28/9

2120 Gaby Stenberg gæst i studiet
føv 197 2/10

2205 Let gramofon nyt føv 18 8/10

Onsdag 5. november.

1935 Dagens Vivaldi v/ TROELS TEILGÅRD

1950 Musikomikalsk kvarter føv 243
15/10

2005 Finger nok til en hånd føv 220
Kriminal hørespil 1. del

Finger nok til en hånd

1. del
af Edward Boyd,
oversat af Erik Thygesen.
Instruktion: Johannes Marott.
Personerne:
Steve Gardiner Erik Wedersøe.
Fergus Jenkins Kjeld Nørgaard.
Deed Arthur Jensen.
Politibetjenten Jern Rose.
Stemmen Walt Rosenberg.
Kriminalassistent Gordon
Bendt Rothe.
Tommy Smith Baard Owe.
Daisy Marie-Louise Coninck.
Judy Clark Lene Tiemroth.
(Sendes igen lørdag 4/10 16,10 D).
(2. del sendes onsdag 1/10 20,50 D).

2035 Jazz v/ Karsten Lund forh. studie-
gast

2135 Genhør med 4oerne føv 11 5/10

2220 OBS ugens -P-S føv 208 12/10

Torsdag den 6. november

1935 Dagens Vivaldi v/ TROELS TEILGÅRD

1950 Musik og kommentar til aftenens
film

2015 Dage på en sky føv 156 10/10

Radioteatret.

Kjeld Abells skuespil
Dage på en sky.
Tilrettelagt for radio
af Johannes Bud.
Musikken komponeret og dirigeret
af Jørgen Jørgensen.
Instruktion: Carlo M. Pedersen.
Personerne:
Aphrodite Berthe Qvistgaard.
Anadyomene, hendes datter
Annegrethe Nissen.
Kokyts, et gammelt tyende
Inge Hvid Møller.
Han Henning Moritzen.
Hans kone Bodil Kjer.
Søsteren Astrid Villumsen.
Hera Elise Højgaard.
Demeter Karin Nellemose.
Eos Lise Ringheim.
Stemmen Paul Hagen.
(Udsendt første gang 7/5 1963).

Torsdag fors.

2150 Radiobeat fov 197 3/10
2220 Musikalsk kryds og tværs Fov 164

Fredag den 7. november

1935 Dagens Vivaldi v/ TROELS TEILGÅRD
1950 To guitarister fov 69
2035 Folkemusik fov 28
2120 Musik til pilserne
2300 Eurojazz69 fov 232

Lørdag den 8. november

0800 Musik til de morgenfriske
0900 Top ti ?
1000 Klassisk (Symphonie Fantastique) M1
1400 Country and Westernen
1500 Finger nok til en hånd Fov 220
Kriminalhørspil 1. del gens.
1530 Peter tschaikowsky M2
1600 Diskotek Viftepalmen fov69
1935 Dagens Vivaldi v/ TROELS TEILGÅRD
1950 Afterbeat fov 193
2035 Popcentrum fov 113
2135 Ring så -----

Søndag den 9. november

0800 Musik til morgenbitteren fov 241 5/10
0855 Causerier over næste uges progr.
1000 Vi lytter til klassisk fov 165 26/9
1030 Jean Sibelius Symphonie nr. 5 M2
1400 Operetter og musicals L3
1500 To Studiegaster (Jesper og Jørn)
1600 Middagskoncert med Svend Nicolaisen fov 233 11/10

Søndag fors.

1935 Karlstens Kvarter fov 179 11/10
1950 Spørg bare fov 179 11/10
2035 Hvornår var det nu --fov 207 5/10
2120 Let Grammafennytt fov 243 15/10
2210 Top Nyt fov 46 4/10

Mandag den 10. november.

1940 Musik og Kommentar til aftenes film.
2015 Opfordring til dem fov 134 16/9
2150 Musik til 23 fov 165
2210 Gæstespil fov 243 15/10

Tirsdag den 11. november.

1935 Pop ni fov 82 1/10
2020 Politisk duet fov 219 1/10
Statsminister H. Baunsgård og
forh. statsminister J.O. Krag.
2100 Musikken som våben fov 222 3/10
2145 Pop, viser og jazz fov 208 10/10
2220 Radio big band fov 208 9/10

STUDIELEDER

?

STUDIEGASTER

?

?

?

?

?

?

?

FREE-LANCE

KULTUR TROELS